УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СВОБОДНОГО

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

 ДЕТСКИЙ САД № 8 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОМУ НАПРАВЛЕНИЮ РАЗИТИЯ ДЕТЕЙ ГОРОДА СВОБОДНОГО

ПРИНЯТО: УТВЕРЖДАЮ:

на педагогическом совете Заведующий МДОАУ д/с № 8

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_2015 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Н. Коновалова протокол №\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г.

**Рабочая программа**

# кружка по художественному творчеству

# «Тестопластика»

 Автор:

 Коренёк Е.А., воспитатель

 Высшей квалификационной

 категории

г. Свободный

2015 г

 **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**«ТЕСТОПЛАСТИКА»**

 Тесто – доступный материал, из которого легко и приятно лепить.

 Детское изобразительное творчество – это мир ярких удивительных образов, в которых дети передают свои впечатления от окружающей их действительности.

Изобразительная деятельность является частью всей воспитательно-образовательной работы в ДОУ и должна быть взаимосвязана со всеми ее направлениями. Только при этом условии она будет успешной и сможет приносить детям удовлетворение и радость.

Овладение дошкольниками разнообразными способами лепки дает им возможность создавать изображения предметов и явлений действительности, помогает творчески выражать свои впечатления от жизни, свое отношение к этим явлениям.

В процессе занятий тестопластикой осуществляются различные стороны воспитания.

Занятия способствуют умственному воспитанию дошкольников. В процессе самой деятельности уточняются представления детей о свойствах и качествах предметов, в этом учувствуют зрение, осязание, мелкая моторика рук. Здесь важно отметить, что от развития мелкой моторики ребенка, напрямую зависит его мыслительная деятельность и развитие речи. Совершенствуется способность анализировать от боле общего различия до дифференцированного. Познание предметов и их свойств, приобретаемое действенным путем, крепче закрепляется в сознании.

 Так же занятия лепкой способствует сенсорному воспитанию, развитию наглядно-образного мышления. /форма, цвет, величина, положение в пространстве/

 Лепка способствует развитию эстетического восприятия – восприятия того, что красиво.

 Занятия тестопластикой оказывают влияние и на нравственное воспитание детей. Эта деятельность может быть использована для воспитания у детей любви ко всему лучшему, для углубления тех благородных чувств, которые возникают у них. Ребенок дает определение, характеристику тому предмету, который лепит, выражает свою оценку, свое отношение. В работах заключен творческий замысел, глубокие чувства и переживания детей.

 Коллективные занятия лепкой содействуют воспитанию общительности и дружеских взаимоотношений. Учат справедливо и благожелательно оценивать работы товарищей, радоваться не только своей, но и общей удаче.

 Для создания любого предмета необходимо проявить усилие, приложить труд, овладеть навыками общения с тестом, а также овладеть умениями лепить предмет той или иной формы и строения. Из этого следует, что Тестопластика включает в себя и трудовое воспитание. Усвоение умений и навыков связано с развитием таких волевых качеств личности, как внимание, упорство, выдержка. У детей воспитывается умение трудиться, добиваться получения желаемого результата. Эта деятельность является средством развития и таких качеств, как сознательность, целенаправленность, самостоятельность в выполнении работы, настойчивость, умение довести начатое до конца, аккуратность, умение заняться полезным делом.

 Особое значение для воспитания и развития дошкольника имеет связь занятий тестопластикой с разнообразными играми, познавательной деятельностью /напр.: *создание изображений и изделий для игры в магазин, дом и т.д. (посуда, овощи-фрукты и пр.)./*.

 Т.о. использование в работе с детьми соленого теста способствует их всестороннему развитию, так как работа с тестом развивает мелкую моторику рук соответственно речь, мышление, а так же включает в себя все стороны воспитания: сенсорное, эстетическое, нравственное, трудовое.

**ЦЕЛЬ:**

* обогащать и расширять художественный опыт дошкольников;
* формировать способность к изобразительной деятельности воображение и творчество.

**ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:**

* овладение элементарными навыками и умениями, усвоение знаний о разнообразных материалах, используемых в тестопластике;
* формирование творческой активности, художественного вкуса;
* развитие мелкой моторики;
* формирование чувства цвета;
* воспитание выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание;
* воспитание организованности, аккуратности;
* умения начатое дело доводить до конца;
* формирование зрительного и мускульного восприятия формы предмета, использование в лепке различных выразительных средств, а также овладение изобразительными и техническими приемами;
* умение оценивать работу товарища, аккуратно пользоваться материалом, интересоваться тем, как выполняют работу другие дети, радоваться результатам совместной деятельности;
* формирование у детей эстетических переживаний, чувств, умения видеть красивое в окружающем, видеть элементы выразительности образа;
* формирование у детей некоторых навыков учебной деятельности, умение слушать и слышать поставленную взрослым задачу, удерживать ее в памяти, следить за показом способов выполнения действий или самостоятельно находить их, выполнять работу спокойно и в отведенное время;
* развитие мелкой моторики рук, воображение, мышление (логическое и абстрактное), эстетическое восприятие.

**ПРИНЦИПЫ:**

* Учитывать интересы, возможности ребенка при организации занятий.
* Организовать коллективную, групповую, индивидуальную формы работы детей, соблюдая права ребенка.
* Создавать комфортный психологический климат, стимулировать успех детей.
* Поощрять все усилия ребенка и его стремление узнавать новое.
* Избегать отрицательных оценок ребенка и результатов его деятельности.
* Начинать с самого простого, доступного задания, постепенно усложняя его
* Поддерживать инициативу детей.
* Не оставлять без внимания, без поощрения даже самый маленький успех ребенка.

**ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

**ВОСПИТАННИКИ ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:**

* виды и назначение изделий из соленого теста;
* необходимые инструменты и материалы;
* основные этапы изготовления изделий;
* основные приемы лепки, технологию выполнения;
* композиционные основы построения изделия;
* законы сочетания цветов;
* требования к качеству и отделке изделий;
* правила безопасной работы во время изготовления изделий.

 **ВОСПИТАННИКИ ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:**

* изготовлять шаблоны, подбирать формочки для вырезания;
* приготавливать тесто для лепки;
* использовать инструменты для работы;
* изготовлять отдельные детали;
* соединять детали в готовое изделие;
* составлять композицию из отдельных элементов;
* сушить изделие;
* гармонично сочетать цвета;
* выполнять правила безопасной работы;
* организовывать рабочее место;
* определять качество готового изделия.

**УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ НА ГОД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| 1 | «Знакомство с материалом», техника безопасности. Технология изготовления соленого теста. | 2 | 1 | 1 |
| 2 | «Способы создания простых деталей», «Приёмы лепки». | 2 | 1 | 1 |
| 3 | «Яблоки и груши» (игра в «магазин») | 2 | 1 | 1 |
| 4 | «Рамка с листочками» | 2 | 1 | 1 |
| 5 | Декоративная тарелка «Роза». | 2 | 1 | 1 |
| 6 | «Пчёлка» | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 7 | «Колючий ёжик». | 2 | 1 | 1 |
| 8 | «Божья коровка» (на листике) | 2 | 1 | 1 |
| 9 | «Осень. Солнце в тучах» | 2 | 1 | 1 |
| 10 | «Лесная полянка. Объемная елочка, грибочки и зайчик». | 2 | 1 | 1 |
| 11 | «Булки, рогалики, хворост, калачи из печи». | 2 | 1 | 1 |
| 12 | «Подковка на счастье». | 2 | 1 | 1 |
| 13 | «Рамка для фото». | 2 | 1 | 1 |
| 14 | «Бусы» | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 15 | «Нарядная ёлочка» | 2 | 1 | 1 |
| 16 | «Дед Мороз». | 2 | 1 | 1 |
| 17 | «Зима. Снежинка». | 2 | 1 | 1 |
| 18 | «Аквариум». | 2 | 1 | 1 |
| 19 | «Кошачья семейка» | 2 | 1 | 1 |
| 20 | «Подсолнух». | 2 | 1 | 1 |
| 21 | «Панорама по сказке «Колобок» | 2 | 1 | 1 |
| 22 | «Сказочный домик». | 2 | 1 | 1 |
| 23 | «Корзина с цветами». | 2 | 1 | 1 |
| 24 | «Ёжик». | 2 | 1 |  |
| 25 | Подарок для папы «Кружка с узорами». | 1 | 0.5 | 0,5 |
| 26 | Кулон «Моё солнышко». | 2 | 1 | 1 |
| 27 | «Весёлые человечки» | 2 | 1 | 1 |
| 28 | «Сердечко с птичками». | 2 | 1 | 1 |
| 29 | «Поросёнок в тазике». | 2 | 1 | 1 |
| 30 | «Мышки на сыре». | 2 | 1 | 1 |
| 31 | Панно «Гусеничка в траве». | 2 | 1 | 1 |
| 32 | «**Лягушки – хохотушки».** | 2 | 1 | 1 |
| 33 | «Цветик - семицветик». | 2 | 1 | 1 |
| 34 | «Черепаха». | 2 | 1 | 1 |
| 35 | «Весёлые матрёшки». | 2 | 1 | 1 |
| 36 | «Самовар кипит просит чаю пить». | 2 | 1 | 1 |
| 37 | «Берёзка». | 2 | 1 | 1 |
| 38 | Панно «Цветочный луг». | 2 | 1 | 1 |
| 39 | Итоги работы кружка | 1 | 1 | 1 |
|  | Всего | 76 | 38 | 38 |

**ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:**

Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня, группа комплектуется по возрастному принципу. Оптимальное количество детей в группе – 10 человек. Длительность занятий 25 минут.

**СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ**

1. Создание игровой ситуации (сказочный персонаж, загадки, игры).

2. Объяснение, показ приемов лепки.

3. Лепка детьми.

4. Физ. пауза.

5. Доработка изделия из дополнительного материала.

6. Рассматривание готовых работ.

**ОБОРУДОВАНИЕ**:

* солёное тесто,
* пищевые красители,
* стеки,
* клеёнки для столов,
* бусинки,
* соломка,
* формы для печенья,
* скалка, картон,
* кружева и т.п.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ**

**ЗАНЯТИЙ.**

**СПОСОБЫ ЛЕПКИ:**

1. Конструктивный – лепка предмета из отдельных кусочков (раскатывать, вытягивать, сплющивать, прищипывать, соединять вместе).

2. Скульптурный – из целого куска. Превращая его в фигуру.

3. Комбинированный – сочетание в одном изделии разных способов лепки.

4. Модульная лепка – составление объемной мозаики или конструирование из отдельных деталей.

5. Лепка на форме – использование готовых форм под основу.

**ПРИЕМЫ ЛЕПКИ:**

* скатывание круговыми движениями рук;
* раскатывание прямыми движениями рук;
* надавливание шариков пальцем сверху;
* сглаживание;
* сплющивание;
* прищипывание.

**ТЕСТО ДЛЯ ЛЕПКИ:**

Мука - 300г (2 чашки)

Соль – 300г (1 чашка)

Вода – 200мл

Клей ПВА-(1чайная ложка)

**СПОСОБЫ ПРИГОТОВЛЕНИЯ ТЕСТА.**

Муку и соль тщательно перемешать. Затем добавить воду и тщательно вымешивают до однородного состояния. Как обычное тесто. Тесто для лепки должно быть довольно крутым.

**ПРЕИМУЩЕСТВО СОЛЕНОГО ТЕСТА:**

* можно приготовить в любой момент, не тратя лишних денег;
* легко отмывается и не оставляет следов;
* безопасно при попадании в рот, один раз попробовав;
* тесто на вкус, ребенок больше не пытается взять его в рот — невкусно!
* если оно правильно замешано, лепится замечательно, к рукам не липнет;
* можно сушить в духовке, а можно — просто на воздухе;
* краска пристает любая, а возможности для росписи — практически неограниченные;
* поверх краски хорошо еще покрывать лаком — сохранится на века;
* с готовым «изделием» можно играть — без боязни, что оно потеряет форму.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ ПО ТЕСТОПЛАСТИКЕ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ НА 2015-2016 ГОД**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь** | **Цель** |
| 1. **Тема:** «Знакомство с материалом», техника безопасности. Технология изготовления соленого теста. | **Цель:** Познакомить детей с историей тестопластики. Научить соблюдать правила техники безопасности. |
| 2. **Тема:** «Способы создания простых деталей», приёмы лепки. | **Цель:** закреплять навыки лепки простых элементов пластическим, конструктивным и комбинированным способом, закреплять знания способов и приемов лепки. |
| 3. **Тема:** «Яблоки и груши» (игра в «магазин») | **Цель:** Учить лепить яблоки и груши для дальнейшего использования в игре « Магазин».Упражнять в скатывании шара, овала, сплющивании, использовании природного материала для дополнения поделки.**Материал:** Солёное тесто, муляжи фруктов, веточки, гвоздика, перец. |
| 4. **Тема:** «Раскрашивание красками яблок и груш» | **Цель:** Учить раскрашивать изделия после просушки. Упражнять в смешивании красок. Развивать творческую фантазию детей в процессе работы. **Материал:** краски «Гуашь», кисточки. |
| 5. **Тема:** «Рамка с листочками»  | **Цель:** Закрепить технические навыки и приёмы при лепке рамки из солёного теста. Упражнять в лепке листьев, составлять композицию из отдельных деталей. Воспитывать интерес к творчеству.**Материал:** Солёное тесто, рамка из картона разной формы, образцы листьев. |
| 6. **Тема:** Раскрашивание красками рамки. | **Цель:** Продолжать учить рисовать красками. Самостоятельно подбирать цвет, уметь смешивать краски для получения нужного оттенка. Развивать у детей эстетические восприятия, чувство цвета. **Материал:** краски «Гуашь», кисточки. |
| 7. **Тема:** Декоративная тарелка «Роза». | **Цель:** Учить, из отдельных частей , лепить розу, раскатывать шарики, расплющивать, составлять цветок из 6-8 лепестков. Развивать гибкость пальцев, учить видеть конечный результат. **Материал:** Солёное тесто, стеки, тарелка. |
| 8. **Тема:** Раскрашивание декоративной тарелки «Роза». | **Цель:** Продолжать учить раскрашивать изделия после просушки, подбирать краски, смешивать, для получения нужного оттенка. Оформлять работу на тарелке. **Материал:** Краски «Гуашь», тарелка. |
| **Октябрь** |  |
| 1.**Тема:** «Пчёлка» | **Цель:**закрепление технических навыков и приемов лепки из теста.Лепить изчастей, деление куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. Развивать мелкую моторику. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.**Материал:**общая композиция - панорама лета, выполненная в технике рельефной лепки, тесто, стеки, вода, краски, кисти, семена клена - крылатки, иллюстрации картин по теме «Насекомые», репродукции, стихи; музыкальный ряд: песня “Ах, лето”, “Времена года”. |
|  2. **Тема:** «Колючий ёжик». | **Цель:** Лепить ежа из целого куска, оттягивая мордочку. Отдельно лепить иголки в форме конуса, соединять детали, смачивая водой. Дополнять работу грибками, яблочками. **Материал:** солёное тесто, семена от яблок, вишни, кисточка, вода |
| 3. **Тема:** Раскрашивание красками ёжика. | **Цель:** Учить детей раскрашивать ёжика после просушки, используя чёрный и серый цвет, смешивая краски. Воспитывать аккуратность в работе, оказывать посильную помощь товарищам. **Материал:** Краски «Гуашь», кисточка. |
| 4. **Тема:** «Божья коровка» (на листике) | **Цель:** Учить лепить божью коровку из частей: голова, туловище, используя налепы, дополнительный материал для оформления. Пользоваться формочкой для вырезания листика.Уметь регулировать силу нажима при выполнении налепов. **Материал:** Солёное тесто, формочка «листик», семена яблок, веточки, игрушка. |
| 5.**Тема:** Раскрашивание красками «Божья коровка » | **Цель:** Формировать навыки аккуратности при раскрашивании работы. Уметь использовать навыки нетрадиционного рисования - пальчиком, для рисования точек. Упражнять в способах работы с красками, оформлении работы на листике. **Материал:** Краски «Гуашь», кисточка, клей. |
| 6. **Тема:** «Осень. Солнце в тучах» | **Цель:** Продолжать учить скатывать маленькие шарики, расплющивать их пальцем на картоне, создавая нужную форму предмета. Развивать умение отгадывать загадки. **Материал:** солёное тесто, стеки. |
| 7. **Тема:** Раскрашивание красками: «Осень. Солнце в тучах» | **Цель:** Формировать навыки аккуратности при раскрашивании работы. Уметь использовать навыки нетрадиционного рисования - пальчиком, для рисования точек. **Материал:** Краски «Гуашь», кисточка, клей. |
| 8.**Тема:** «Лесная полянка. Объемная елочка, грибочки и зайчик». | **Цель:** Научить детей правильно работать с большим объемом теста, лепке объемной елочки на зубочистке, зайчика в положении сидя.**Материал:** солёное тесто, стеки, формочки, зубочистки, бусинки. |
| **Ноябрь** |  |
| **1.Тема:** Раскрашивание красками: «Лесная полянка» | Цель: Формировать навыки аккуратности при раскрашивании объёмной работы, умения смешивать краски для получения нужного цвета.Материал: Краски «Гуашь», кисточка, клей |
| 2. **Тема:** «Булки, рогалики, хворост, калачи из печи» | Цель: Научить лепить согласно собственному замыслу. Познакомить с профессией повара. Развивать мелкую моторику пальцев, мышление. |
| 3. **Тема:** Раскрашивание красками: «Булки, рогалики, хворост, калачи из печи» | Цель: Формировать навыки аккуратности при раскрашивании объёмной работы умения смешивать краски для получения нужного цвета.Материал: Краски «Гуашь», кисточка, клей |
| 4. **Тема:** «Подковка на счастье». | Цель:Учить раскатывать жгутик, сгибать, придавая форму подковы.Закрепить умение ,из отдельных частей, лепить розу, или другие цветы. Развивать мелкую моторику рук, фантазию в декорировании изделия. Материал: Солёное тесто, стека, бусинки, канцелярская скрепка (петелька), кисточка. |
| 5. **Тема:** Раскрашивание красками панно «Подковка на счастье». | Цель: Продолжать учить детей расписывать поделку после просушки, подбирая нужные цвета.Научить передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы.Материал: Краски «Гуашь», кисточка, семена фруктов, бисер. |
| 6.  **Тема:** «Рамка для фото». | Цель: Закрепить технические навыки и приёмы при лепке рамки из солёного теста. Упражнять в лепке цветов из отдельных частей, составлять цветок из 6-8 частей, составлять композицию из отдельных деталей. Воспитывать интерес к творчеству.Материал: Солёное тесто, рамка из картона разной формы, образцы цветов. |
| 7. **Тема:** Раскрашивание красками панно «Рамка для фото». | Цель: Формировать навыки аккуратности при раскрашивании плоскостной работы, умения смешивать краски для получения нужного цвета. Развивать у детей эстетические восприятия, чувство цвета.Материал: Краски «Гуашь», кисточка, клей, бусинки. |
| 8.**Тема:** «Бусы» | **Цель:**  обогащать словарь [детей](http://ds50.ru/zanyatiya_v_detskom_sadu/350-vospitanie-osnov-grazhdanstvennosti-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-v-usloviyakh-dou-konspekt-zanyatiya-v-detskom-sadu.html) и развивать мелкую моторику рук; закреплять навыки различных приёмов лепки из солёного теста; формировать эмоционально-положительное отношение к процессу лепки из солёного теста.**Материал:** [кукла](http://ds50.ru/zanyatiya_v_detskom_sadu/563-didakticheskaya-igra-kukla-zabolela-konspekt-zanyatiya-v-detskom-sadu.html) Маша в бусах из солёного теста, [кукла](http://ds50.ru/zanyatiya_v_detskom_sadu/563-didakticheskaya-igra-kukla-zabolela-konspekt-zanyatiya-v-detskom-sadu.html) Даша без бус, клеёнка, солёное тесто различных цветов, шило (только у педагога), тесьма, поднос. |
| **Декабрь** |  |
| 1. **Тема:** «Нарядная ёлочка» | **Цель:** Учить детей вырезать ёлочку по трафарету, заравнивать края кисточкой, смоченной водой, самостоятельно придумывать украшения- шары, игрушки, бусы. Развивать гибкость пальцев рук. Использовать знакомые приёмы лепки в новой творческой ситуации.**Материал**: Трафарет «Ёлка» из картона, стека, семена разных фруктов, бисер. |
| 2. **Тема:** Раскрашивание красками панно «Нарядная ёлочка». | **Цель:** Учить раскрашивать ёлочку красками, формировать навыки аккуратности при выполнении работы. Развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказов о ёлке. При украшении ёлки использовать разные дополнительные материалы**Материал:** Краски «Гуашь», кисточки, клей, нитки, бисер, конфетти. |
| 3. **Тема:** «Дед Мороз». | **Цель:** Учить детей использовать знакомые приёмы лепки - вырезание по трафарету, скатывание. Уметь пользоваться чесночницей для выдавливания теста для волос и бороды. Развлечь детей.**Материал**: Солёное тесто, чесночница, стека, веточка ели. |
| 4. **Тема:** Раскрашивание красками «Дед Мороз». | **Цель**: Учить детей раскрашивать готовое изделие из солёного теста красками, способам работы с ними.Формировать навыки аккуратности при выполнении работы. Развивать мелкую моторику рук при работе с кисточкой. Учить радоваться результатам своего труда.**Материал:** Краски «Гуашь», кисточка, веточка ели, конфетти. |
| 5. **Тема:** «Зима. Снежинка». | Цель: Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа, использовать полиэтиленовый пакет. Развивать глазомер и воображение. Материал: Солёное тесто, стека, полиэтиленовый пакет, шаблоны снежинок, фломастер. |
| 6. **Тема:** Раскрашивание красками барельефа «Зима. Снежинка». | **Цель:** Учить детей раскрашивать готовое изделие из солёного теста красками, способам работы с ними.Формировать навыки аккуратности при выполнении работы. Развивать мелкую моторику рук при работе с кисточкой. Учить радоваться результатам своего труда. **Материал:** Краски «Гуашь», кисточка, клей ПВА. |
| 7. **Тема:** «Аквариум». | **Цель:** Научить вырезать фигуры рыбок, улиток, морских коньков, звезд и т.д. из солёного теста по шаблону. Уметь пользоваться чесночницей для выдавливания теста для изображения морских водорослей. **Материал:** солёное тесто, шаблоны морских обитателей, стеки, палочки, трубочки, бусинки, чесночница. |
| 8. **Тема:** Раскрашивание красками панно «Аквариум». | **Цель:** Учить детей раскрашивать готовое изделие из солёного теста красками, способам работы с ними.Формировать навыки аккуратности при выполнении работы. Развивать мелкую моторику рук при работе с кисточкой. Учить радоваться результатам своего труда. **Материал:** Краски «Гуашь», кисточка, клей ПВА. |
| **Январь** |  |
| **1.Тема:** «Кошачья семейка» | Цель: научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей, научить точно передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки, развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат задуманной работы.**Материал:**тесто для лепки, стеки, подставки, салфетки, фартуки, иллюстрации по теме «Кошки». |
| **2. Тема:** «Раскрашивание красками «Кошачьей семейки» из соленого теста». | **Цель:** Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. **Оборудование:** стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки. |
| **3. Тема:** «Подсолнух». | **Цель:  научить детей лепить подсолнухи и составлять панно из отдельных цветов.**  закрепить навыки: раскатывания «колбасок», «шариков», «капелек»; — закрепить навыки соединения и декорирования готовых изделий; — научить придавать изделию законченный вид; — закрепить понятие «панно», «композиция»; — развивать наблюдательность,  произвольное внимание, фантазию;- воспитывать бережное отношение к природе, любовь к родному краю.**Материал:** соленое тесто, контейнеры для теста, стеки, индивидуальные дощечки для работы с тестом, вода, салфетки. |
| **4.Тема:** Раскрашивание панно «Подсолнух». | **Цель:** Цель: Формировать навыки аккуратности при раскрашивании плоскостной работы, умения смешивать краски для получения нужного цвета. Развивать у детей эстетические восприятия, чувство цвета. **Материал:**стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки. |
| 5. **Тема:** «Панорама по сказке «Колобок» | **Цель:** продолжать вызывать интерес у детей к лепке из солёного теста, учить детей самостоятельно придумывать свой оригинальный замысел при создании эпизода из знакомой сказки, закреплять приёмы лепки животных, придавая им характерные особенности, воспитывать у детей любовь к народным сказкам, интерес сделать что – либо своими руками, поощрять самостоятельность. **Материал:** доски для лепки, тесто, кисти, баночка с водой, салфетки для рук, иллюстрации с изображением героев сказки Колобок. |
| 6. **Тема:** Раскрашивание красками панно «Сказка «Колобок». | **Цель:** Учить детей раскрашивать готовое изделие из солёного теста красками, способам работы с ними.Формировать навыки аккуратности при выполнении работы. Развивать мелкую моторику рук при работе с кисточкой. Учить радоваться результатам своего труда. **Материал:** Краски «Гуашь», кисточка, клей ПВА. |
| 7. **Тема:** «Сказочный домик». | Цель: Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Показ приёмов лепки: раскатывание, сплющивания. Упражнять в умении облеплять стаканчик от йогурта с прорезанными заранее окошками – получая образ  снежного домика; украшать крышу фасолью – «черепица». Материал: соленое тесто, окрашенное в голубой цвет, стаканчик из-под йогурта, фасоль, аудиозапись. |
| 8. **Тема:** Раскрашивание красками панно «Сказочный домик».  | **Цель:** Формировать навыки аккуратности при раскрашивании плоскостной работы, умения смешивать краски для получения нужного цвета. Развивать у детей эстетические восприятия, чувство цвета. **Материал:**стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки. |
| **Февраль** |  |
| 1**. Тема:** «Корзина с цветами». | **Цель:** Продолжать учить детей раскатывать тесто скалкой ровным слоем, вырезать корзинку по трафарету, процарапывать вилкой. Перевивать жгутики между собой для ручки, донышка. Лепить знакомые цветы и листья. Развивать воображение, желание дарить радость маме. **Материал:** Соленое тесто коричневого, красного, жёлтого, зелёного цвета, вилка, трафарет корзинки, стека. |
| 2. **Тема:** Раскрашивание красками «Корзина с цветами». | Цель: Формировать навыки аккуратности при раскрашивании плоскостной работы, умения смешивать краски для получения нужного цвета. Развивать у детей эстетические восприятия, чувство цвета.**Материал:**стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки. |
| 4. **Тема:** «Ёжик». | **Цель:** научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей, научить точно передавать задуманную идею при выполнении изделия, добиваться выразительности и необычности исполнения «шубки» ежа посредством включения в его оформление элементов природного материала (семечки), раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки, развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат задуманной работы.Материал:тесто для лепки, стеки, подставки, салфетки, фартуки, иллюстрации по теме «Дикие животные», резиновые мячи-ёжики (для массажа пальцев рук). |
| 5. **Тема:** Раскрашивание фигурки ёжика. | **Цель:** Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. **Материал:**стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки. |
| 6. **Тема:** Подарок для папы «Кружка с узорами». | **Цель:** Учить лепить кружку ленточным способом, накручивая ленты на баночку. Учить декоративно, оформлять кружку налепами. Воспитывать любовь к своей семье, к папе. **Оборудование:** баночка, солёное цветное тесто, стеки, бусинки, трубочки, скалка, вода, кисточка. |
| 7. Тема: Кулон «Моё солнышко». | **Цель:** продолжать учить детей лепить поделку из солёного теста; расширять представление детей об изготовлении украшения "кулон" из теста. Расширять эстетический и художественный вкус детей; развивать творческие способности; закреплять умение детей в скатывании шара, сплющивании, оттягивании краёв, сглаживании пальцами поверхности вылепленного предмета; поощрять стремление детей украшать изделия с помощью стеки, тычков; использовать для работы готовые формы. **Оборудование:** слоёное тесто; разнообразные формочки (сердечки, цветочки, звёздочки,. ); крепёж (петелька) для кулона (это может быть скрепка, проволока). Главное, чтобы к нему можно было прикрепить длинную ленту или цепочку); длинная лента или цепочка; краски гуаши, кисти, стаканчики с водой, салфетки, доски для лепки. |
| 8. **Тема:** Раскрашивание кулона. | **Цель:** Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. **Материал:**стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки. |
| **Март** |  |
| 1.**Тема:** «Весёлые человечки» | **Цель:** Учить лепить весёлых человечков, используя приёмы раскатывания шаров, овалов, сплющивание, оттягивание. Для соединения частей использовать спички, палочки. Обрабатывать края кисточкой, смоченной водой. Учить работать коллективно. **Материал:** Солёное тесто, зубочистки, семена фруктов кисточка. |
| 2.**Тема:** Раскрашивание красками весёлых человечков. | **Цель:** Формировать навыки аккуратности при работе с красками. Научить видеть конечный результат задуманной работы. Дополнять работу, украшая одежду своих человечков. **Материал:** Краски «Гуашь», кисточка, бусинки, бисер. |
| 3.**Тема:** «Сердечко с птичками». | **Цель:** Учить раскатывать тесто скалкой, вырезать сердечко по шаблону, обрабатывать края кистью, смоченной водой.Лепить птичек, используя приёмы оттягивания, сплющивания, передавая пропорции, характерные особенности. Воспитывать интерес к творчеству. **Материал:** Солёное тесто, шаблон, стека, семена разных фруктов, бусинки. |
| 4.**Тема:** Раскрашивание красками панно «Сердечко с птичками». | **Цель:** Продолжать учить ловко действовать кистью, развивать мелкую моторику рук. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. **Материал:** Краски «Гуашь», кисточка, клей, бусинки, бисер. |
| 5.**Тема:** «Поросёнок в тазике». | **Цель:** Учить составлять фигурку поросёнка из нескольких частей, соблюдая пропорции, использовать палочки для скрепления деталей. Уметь применять навыки и умения, полученные ранее. Закрепить умение лепить тазик, используя приём вдавливания, выравнивания краёв. Вызвать интерес к творчеству. **Материал:** Солёное тесто, палочки бусинки. Семена фруктов. |
| 6.**Тема:** Раскрашивание красками панно «Поросёнок в тазике». | **Цель:** Учить смешивать краски для получения нужного оттенка. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур.**Материал:** Краски «Гуашь», кисточка, круглая крышка (от майонеза), клей. |
| 7**. Тема:** «Мышки на сыре». | **Цель:** Учить использовать знания об особенностях внешнего вида животных в своей работе. Закрепить умения и навыки, полученные ранее (скатывание, оттягивание, сглаживание краёв). Развивать творческое воображение, интерес к работе. **Материал:** Соленое тесто, стека, кисточка, нитки (для хвоста). |
| 8. **Тема:** Раскрашивание красками панно «Мышки на сыре». | **Цель:** Научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию в процессе работы. Развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, видеть конечный результат своей работы. **Материал:** краски «Гуашь», кисточка, клей, нитки разного цвета. |
| **Апрель** |  |
| 1. **Тема:** Панно «Гусеничка в траве». | **Цель:** Учить задумывать и изображать лепные композиции из 2-3 предметов, используя приём раскатывания, сплющивания; выдавливание травки из чесночницы. Закрепить навыки лепки; развивать эстетический и художественный вкус; развивать композиционные и творческие способности у детей. **Материал:** солёное тесто, стеки, бусинки, проволочки, файлы, зубочистки. |
| 2. **Тема:** Раскрашивание панно «Гусеничка в траве». | **Цель:** Научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию в процессе работы. Развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, видеть конечный результат своей работы. **Материал:** Краски «Гуашь», кисточка, клей, |
| 3. **Тема:** «**Лягушки – хохотушки».** | **Цель:** Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями для получении овальной формы;  показать способ украшения, путем вдавливания или надреза (рот, перепонки); соединять детали с помощью воды. **Материал:** краски «Гуашь», кисточка, клей. |
| 4. **Тема:** Раскрашивание фигурок «**Лягушки – хохотушки».** | **Цель:** Научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию в процессе работы. Развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, видеть конечный результат своей работы. **Материал:** краски «Гуашь», кисточка, клей. |
| 5. **Тема:** «Цветик - семицветик». | **Цель:** Научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей, научить точно передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки, развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат задуманной работы. **Материал:** тесто, стеки, вода, краски, кисти,  иллюстрации картин по теме «Цветы», репродукции. |
| 6. **Тема:** Раскрашивание панно «Цветик-семицветик». | **Цель:** Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур.  Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. **Материал:** стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки. |
| 7. **Тема:** «Черепаха». | **Цель:** развивать у детей познавательный интерес к природе***.***Совершенствовать умения детей расплющивать, сплющивать тесто создавая изображение в полуобъёме. Развивать мелкую моторику. Развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке. **Материал:**тесто, стеки, вода, краски, кисти, колпачки от фломастеров, иллюстрации картин по теме «Черепахи». |
| 8. **Тема:** Раскрашивание фигурки «Черепаха» | **Цель:** Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. **Материал:**стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки. |
| **Май** |  |
| 1.**Тема:** «Весёлые матрёшки». | **Цель:** Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Закрепить приёмы лепки: раскатывания двух шаров разной величины, использовать дополнительный материал (глазки – крупа). Учить  разукрашивать  матрёшку  гуашью. **Оборудование:**  соленое тесто розового цвета, доски для лепки, игрушка матрёшки, крупа, гуашь, кисть, аудиозапись. |
| 2.**Тема:** Раскрашивание фигурки «Весёлые матрёшки». | **Цель:** Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. **Материал:**стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки. |
| 3.**Тема:** «Самовар кипит -просит чаю пить». | **Цель:** продолжить формировать у детей желание лепить из солёного теста знакомые предметы для оформления кухни; учить лепить самовар на плоскости и, раскатывая при этом лепёшку под основу и прямоугольник подставку; закреплять умение: от одного куска теста отрывать небольшие куски, скатывать круговыми движениями ладоней, из полученных колобков раскатывать продолговатые лепёшки; развивать мелкую моторику рук; поощрять самостоятельность детей с позиции «Я могу».**Оборудование:** соленое тесто жёлтого цвета, доски для лепки, самовар, крупа, гуашь, кисть, |
| 4.**Тема**: Раскрашивание самовара. | **Цель:** Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. **Материал:**стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки. |
| 5.**Тема:** «Берёзка». | **Цель:** дать представление о том что берёза – символ России; учить детей в лепки на пластине передавать строение берёзы: её характерные особенности (тонкие изогнутые ветки, серёжки, ровный ствол); закреплять технические навыки (раскатывание, сплющивание, приглаживание); развивать любознательность, мелкую моторик рук; воспитывать у детей любовь к Родине.**Оборудование:** соленое тесто, доски для лепки, гуашь, кисть, вода, клей ПВА. |
| **6.Тема**: Раскрашивание берёзки. | **Цель:** Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. **Материал:**стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки. |
| 7. **Тема:** Панно «Цветочный луг». | **Цель:** Учить создавать картинку из растительных узоров: трава, листья, цветы. Закреплять умения работать пальцами для получения нужной формы (листья, лепестки цветов). Развивать воображение, эстетическое воспитание. **Оборудование:** соленое тесто, доски для лепки, гуашь, кисть, вода, клей ПВА. |
| **8.Тема**: Раскрашивание панно «Цветочный луг». | **Цель:** Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено. Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. Развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. **Материал:**стаканчики с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки. |
| **Итоги работы кружка** | **Отчётная выставка работ** |

**ИСТОЧНИК**

1. Гипсон Р.,ТайлерТ. «Делай и играй «Весёлые игры»». – М. «РОСМЕН», 1995.

2. Зимина Н.В. «Шедевры из солёного теста». – М. Издательство «Мир книги», 2009.

3. Лыкова И.А., Глушина А.И. «Пир на весь мир из солёного теста». – М. Издательский дом «Карапуз», «Мастерилка» №5, 2008.

4.И. Михайлова «Лепим из солёного теста». – М. Издательство «Эксмо», 2004.

5. Рубцова Е.В. «Фантазии из солёного теста». – М. Издательство «Эксмо», 2008.