

|  |
| --- |
|  |

 **СОДЕРЖАНИЕ**

1.Целевой раздел образовательной программы.

1. Пояснительная записка.

1.1.Цели и задачи реализации программы.

1.2.Принципы и подходы к формированию программы.

1.3.Характеристики особенностей развития детей.

2 .Содержательный раздел.

1.1. Образовательная область «Физическое развитие».

1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

1.2.1. Игровая деятельность.

1.2.2.Патриотическое воспитание.

1.2.3.Безопасность.

1.2.4. Труд.

1.3.Образовательная область «Речевое развитие».

1.4. Образовательная область «Познавательное развитие».

1.4.1.Развитие элементарных математических представлений

1.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

1.5.1.Художественно-изобразительная деятельность.

1.5.2.Детское конструирование.

3. Организационный раздел

3.1.Предметно - развивающая среда детского сада

3.2.Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки.

3.3.Режим дня.

3.4.Комплексно – тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группы

3.5.Социальный паспорт старшей группы.

**1. Целевой раздел программы**

**1. Пояснительная записка.**

Рабочая  программа по развитию детей старшей  группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МДОАУ детского сада № 8 г Свободного в соответствии с федеральными государственными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Общеобразовательная программа  обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Срок реализации Программы 1 год

Основная общеобразовательная программа Муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детский сад №8 города Свободного разработана в соответствии с:

1. «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Декларация прав ребёнка , 1959г
3. Конвенция о правах ребёнка от 1989г.
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 г Москвы «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования"
5. «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 января 2012 г. №22946"Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении");

6. Уставом ДОУ от 15.01.2014г.

7"Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»

**Рабочая программа:**

соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

* сочетает принципы научной обоснованности и практической преемственности;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**1.1.Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы :** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

• Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.

•Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.

•Обеспечение познавательно, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.

• Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетного направления.

•Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.

• Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

•Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).

•Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.

•Повышение компетентности родителей в области воспитания.

•Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Основные задачи образовательных областей:**

*Социально – коммуникативное развитие*

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие*

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие*

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитика – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно - эстетическое развитие*

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Физическое развитие*

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

**1.2.Принципы и подходы к формированию программы**

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса**.**

**1.3.Характеристики особенностей развития детей**

*Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет*

Физическое развитие

 Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование*  характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

 Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать

конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности*освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

 В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

* 1. **Образовательная область «Физическое развитие».**

**Цель:**

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

* развитие физических качеств(скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
* накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно-гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Принципы физического развития:**

 *1)Дидактические:*

* систематичность и последовательность;
* развивающее обучение;
* *д*оступность;
* *в*оспитывающее обучение;
* *у*чет индивидуальных и возрастных особенностей;
* *с*ознательность и активность ребенка;
* *н*аглядность.

 *2)Специальные:*

* непрерывность;
* последовательность наращивания тренирующих воздействий;
* цикличность.

 *3)Гигиенические:*

* сбалансированность нагрузок;
* рациональность чередования деятельности и отдыха;
* возрастная адекватность;
* оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
* осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

1. *Наглядные:*
* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
1. *Словесные:*
* объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* словесная инструкция.
1. *Практические:*
* Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* Проведение упражнений в игровой форме;
* Проведение упражнений в соревновательной форме

**Двигательный режим детей**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Режимные моменты** | **5-6 лет** |
| 1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность
 |  Ежедневно 30 — 40 мин |
| 1. Утренняя гимнастика
 |  Ежедневно 8-10 мин из 6-8 общеразвивающих упражнений |
| 3.Физкультурные занятия в зале | 2 раза в неделю по 25 мин |
| 4.Физкультурное занятие на прогулке |  1 раз в неделю |
| 5.Физкультминутки во время занятий |  1-3 мин.  |
| 6.Музыкальные занятия | 2 раза в неделю |
| 7.Прогулка | 1,5 – 2ч |

|  |  |
| --- | --- |
| 8.Прогулка за пределы участка | 25-30 мин,  до 1,5 – 2 км |
|  9.Корригирующая гимнастика после сна |  5-10 мин. |
|  10.Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером |  30—40 минежедневно, индивидуально |
|  11.Физкультурный досуг | 1 раз в неделю 30 – 40 мин |
| 12.Спортивныеупражнения, игры (лыжи, велосипед) | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам) |
|  13.Спортивный праздник |  2 раза в год до 1 часа. |

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Возраст** | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.Основные движения:-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;строевые упражнения; ритмические упражнения.2.Общеразвивающие упражнения3.Подвижные игры4.Спортивные упражнения5.Спортивные игры6.Активный отдых7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | Старшая группа | НОД по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующее-по развитию элементов двигательной креативности(творчества)В занятиях по физическому воспитанию:-сюжетный комплекс-подражательный комплекс- комплекс с предметамиФиз.минуткиДинамические паузыПодвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игрРазвлечения, ОБЖ, минутка здоровья | ***Утренний отрезок времени***Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-игровая-полоса препятствий-музыкально-ритмическаяПодражательные движения***Прогулка*** Подвижная игра большой и малойподвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движения***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***Гимнастика после дневногосна-оздоровительная-коррекционная-полоса препятствийФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движенияФизкультурный досугФизкультурные праздникиДень здоровьяОбъяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражненияПодражательные движенияДидактические, сюжетно-ролевые игры |

**1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:**Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1.Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

 5.Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу

детей и взрослых в ДОУ

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**1.2.1. Игровая деятельность.**

 **Классификация игр детей дошкольного возраста**

|  |
| --- |
| Игры |
| Классы | Виды | Подвиды |
| 1 | 2 | 3 |
| [Игры, возникающие по инициативе ребенка](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#1) |  Игры-экспериментирования | С животными и людьми |
| С природными объектами |
| Общения с людьми |
| Со специальными игрушками для экспериментирования |
| Сюжетные самодеятельные игры |  |
| Сюжетно - ролевые |
| Режиссерские |
| Театрализованные |
|  [Игры, связанные с исходной инициативой взрослого](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#2) |  Обучающие игры  | Автодидактические предметные |
| Сюжетно - дидактические |
| Подвижные |
| Музыкальные |
| Учебно - предметные дидактические |
|  Досуговые игры   | Интеллектуальные |
| Забавы |
| Развлечения |
| Театральные |
| Празднично-карнавальные |
|  |
| [Игры народные, идущие от исторических традиций этноса](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#3) |  Обрядовые игры  | Культовые |
| Семейные |
| Сезонные |
|  Тренинговые игры | Интеллектуальные |
| Сенсомоторные |
| Адаптивные |
|   Досуговые игры | Игрища |
| Тихие |
| Забавляющие |
| Развлекающие |

**Образовательная область «Социализация»**

**Развитие игровой деятельности**

продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм.

Учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх.

* **Сюжетно-ролевые игры**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

* **Подвижные игры**

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

* **Театрализованные игры**

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности, формировать чувство успешности для каждого отдельного ребёнка.
Воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу.

Продолжать развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

* **Дидактические игры**

Продолжать знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы ).

Развивать мышление, восприятие, память, мелкую моторику пальцев рук, глазомер.

Развивать навыки самостоятельной деятельности; психических процессов и эмоционально-волевой сферы.

Развивать творческие способности детей;  совершенствование умений совместной и самостоятельной игры; познание окружающего мира в игре.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

**Родная страна**. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**1.2.2.Патриотическое воспитание.**

**ЦЕЛЬ:**

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному краю, селу своему народу.

**ЗАДАЧИ:**

заложить основы гражданско - патриотической позиции личности,

освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

 Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
* уважение к достоинству других;
* стремление к познанию окружающей действительности;
* решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
* бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

 Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* ***«Человек» -*** абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
* ***«Семья»*** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
* ***«Труд» -*** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
* ***«Культура» -***богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
* ***«Отечество» -*** *единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
* ***«Земля» -*** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

**Роль праздников в патриотическом воспитании дошкольников**

Тематика праздников в ДОУ ориентирована на все направления развития ребенка, посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;

- окружающей природе;

- миру искусства и литературе;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

- наиболее важным профессиям;

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;

При составлении календаря праздников музыкальный руководитель и педагоги учитывают следующее:

- возраст детей;

- знание педагогом и детьми истории возникновения праздников;

-дату проведения;

- период подготовки;

- форму проведения;

- интегративный характер проведения праздника.

**Примерный перечень праздников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название праздника, события | Краткая информационная справка | Время проведения | Форма проведения | Подготовка к празднику |
| 1. День воспитателя и всех дошкольных работников | Именно в этот день в 1863 году в С – Петербурге был открыт первый детский сад в России. | 27 сентября (4 – я неделя сентября) | День открытых дверей;выставка рисунков. | Цель: формировать первичные представления о профессии воспитателя и других профессиях дошкольного учреждения.3 – 5 лет- экскурсии по д/саду;- чтение художественной литературы;- ситуативные беседы; |
| 2. День матери | Появился в 1998 году. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В этот день каждый ребенок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме. | 4 – я неделя ноября | Конкурс чтецов «Милой мамочке моей»;Выставка рисунков;«Веселые старты». | Цель: воспитание чувства любви и уважения к матери, желания заботиться о ней, помогать.- игровые пед – е ситуации;- чтение худ.лит – ры.- Сюж – ролевые.игры «Семья»;- чтение худ.литературы. |
| 3. Новый год | В России указ о праздновании Нового года был подписан Петром I. Летоисчисление стало «от рождества Христова». Непременные атрибуты: елка, подарки. В гости приходят Д. Мороз и Снегурочка. Обязательно – каникулы.В разных странах празднуется в разное время года:- В январе европейский; - В феврале – марте китайский;- В середине лета индийский;- В сентябре израильский. Объединяет их одно - это самый жизнерадостный праздник на Земле. | 31 декабря – 1 января | Утренники;карнавалы;костюмированные балы. | Цель: формировать у детей представление о Н.Г., как о веселом, добром празднике, как о начале календарного года. Воспитывать умение радовать близких, благодарить за подарки и сюрпризы.Разучивание стихов , песен.Изготовление украшений, игрушек на елку, костюмов, масок.Чтение худ.литературы.Просмотр мультфильмов.Выставка рисунков «Новогодний хоровод». |
| 4. День защитника Отечества | Праздник зародился еще в СССР, тогда 23 февраля ежегодно отмечался как всенародный праздник - День Советской Армии и Военно-морского флота. После того, как распался СССР, праздник по-прежнему [продолжают отмечать в ряде стран СНГ](http://vampozdrava.ru/pozdravlenija-s-dnem-23-fevralja.php).Неофициально отмечается как день мужчин.История праздника берет свое начало 28 января (15 января по старому стилю) 1918 года. В этот день на фоне продолжающейся в Европе первой мировой войны Совет народных комиссаров (фактическое правительство Советской России) во главе со своим председателем Владимиром Лениным [принял Декрет об организации Рабоче‑крестьянской Красной Армии](http://nvo.ng.ru/history/2007-02-16/1_prazdnik.html) (РККА).Инициативу празднования первой годовщины РККА взял на себя Моссовет. 24 января 1919 г. его президиум, который в то время возглавлял Лев Каменев, постановил приурочить эти торжества к Дню красного подарка. Этот день устраивался соответствующей комиссией приВЦИК с целью оказания помощи сражающимся красноармейцам. День красного подарка был назначен на 16 февраля, но провести его в срок комиссия не успевала. Поэтому День красного подарка и День Красной Армии, приуроченный к нему, решили отметить [в следующее после 16 февраля воскресенье](http://gazeta.aif.ru/online/aif/1165/26_02), т.е. 23 февраля. | 23 февраля | «Папа, мама, я – спортивная семья».Выставка фотографий «Наши папы – лучшие!» | Цель:Изготовление подарков для мужчин.Чтение художественной литературы.Рассматривание картин, иллюстраций. |
| 5. 8 Марта | В современном мире день женщин отмечается 8 Марта. История этого праздника началась в XIX веке, и был он приурочен ко дню борьбы за права женщин. Именно 8 марта 1857 года в Нью-Йорке прошла манифестация работниц швейных и обувных фабрик. Тогда они требовали, чтобы им предоставили десятичасовой рабочий день, приемлемые условия для работы и равную зарплату с мужчинами. До этого женщины работали по 16 часов в сутки и получали за это сущие гроши. После 8 марта 1857 года начали появляться женские профсоюзы, и впервые женщинам было дано избирательное право. Но только в 1910 году на Международной женской конференции социалисток в Копенгагене Кларой Цеткин было предложено праздновать Всемирный женский день 8 марта. Это был своеобразный призыв к женщинам всего мира вступить в борьбу за независимость и равноправие; и они откликнулись, включившись в борьбу за право на труд, уважение своего достоинства, за мир на земле. Впервые этот праздник отметили в 1911 году, но только 19 марта, в Австрии, Дании, Германии и Швейцарии.  | 8 марта | Утренник, посвященный мамам, бабушкам.Чаепитие.Выставка детских работ | Цель:Изготовление подарков.Чтение худ.литературы.Беседы, педагогические ситуации, инсценирование.Заучивание стихов. |
| 6.День победы | 9 мая 1945 года закончилась война советского народа с фашизмом, которая длилась 4 года (1941 – 1945). Победителей встречали с цветами и песнями. На Красной площади прошел парад Победы, а вечером в небе раздался праздничный салют. В этой войне погибло много ни в чем неповинных людей, но мы помним их героизм и память эту передадим следующим поколениям. | 9Мая | Конкурс чтецов;Выставка рисунков;Тематическое занятие в ЦДБ;Экскурсия к мемориалу Славы;Экскурсия в музей. | Цель: воспитывать чувство патриотизма, гордости за своих прадедов. Учить уважать историю своей страны. Формировать познавательные навыки. |

**Примерное содержание непосредственной образовательной деятельностипо ознакомлению с окружающим миром г Свободного**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Старшая группа |
| 1 | Я, моя семья | Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость» |
| 2 | Родной край,  | Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники, Символика. |
| 3 | Природа родного края | Растительный и животный мир. Красная книга Амурской области Охрана природы края. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта. |
| 4 | Быт, традиции | Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Чаепитие на Руси. |
| 5 | Русский народный костюм | Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков. |
| 6 | Народная игрушка | Народная игрушка, обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки и тд. |
| 7 | Народные игры | Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм. |
| 8 | Земляки, прославившие наш город | Амурские писатели, поэты и художники, герои Великой Отечественной Войны. Наши современники- земляки, прославившие г Свободный. |

**1.2.3.**Безопасность

**Цели:**

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ**

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
* Анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

**Примерное содержание работы**

1. Ребенок и другие люди:
* О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
* Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
* Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
* Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
* Если «чужой» приходит в дом.
* Ребенок как объект сексуального насилия.
1. Ребенок и природа:
* В природе все взаимосвязано.
* Загрязнение окружающей среды.
* Ухудшение экологической ситуации.
* Бережное отношение к живой природе.
* Ядовитые растения.
* Контакты с животными.
* Восстановление окружающей среды.
1. Ребенок дома:
* Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
* Открытое окно, балкон как источник опасности.
* Экстремальные ситуации в быту.
1. Ребенок и улица:
* Устройство проезжей части.
* Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
* Правила езды на велосипеде.
* Милиционер-регулировщик.
* Правила поведения в транспорте.
* Если ребенок потерялся на улице.

**1.2.4.** Труд

**Цель**: формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:
* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше

 ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:
* в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:
* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные.
1. Дежурства.
2. Коллективный труд.

**Типы организации труда детей**

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.*

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми пообразовательной области**

**«Социально - коммуникативного развития»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1. Развитие игровой деятельности** \* Сюжетно-ролевые игры\* Подвижные игры\* Театрализованные игры\* Дидактические игры | Старшаягруппа | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментированиеСюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:самодеятельность дошкольников;изобразительная деят-ть;труд в природе;экспериментирование;конструирование;бытовая деятельность;наблюдение |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | Старшаягруппа | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,театрализованные постановки, решение задач. | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости | Игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивнаядеят-ть |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности** \* образ Я\* семья\* детский сад\* родная страна\* наша армия  | Старшаягруппа | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказэкскурсия | Тематические досугиСоздание коллекцийПроектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Формирование патриотических чувств** | Старшаягруппа | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | ИграНаблюдениеУпражнение | рассматривание иллюстраций,дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | Старшаягруппа | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | ОбъяснениеНапоминаниеНаблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **6.Развитие трудовой деятельности****6.1. Самообслуживание** | Старшаягруппа | Чтение художественной литературыПоручения, игровые ситуации, Досуг | Объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,сюжетно-ролевые игры |
| **6.2. Хозяйственно-бытовой труд** | Старшаягруппа | Обучение,коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,экскурсии | Обучение, показ, объяснениеТрудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна,Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство, задания, поручения |
| **6.3. Труд в природе** | Старшаягруппа | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая играПросмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| **6.4. Ручной труд** | Старшаягруппа | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью.игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| **6.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | Старшаягруппа | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

**1.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практики

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,
 с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:
* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование.
1. Развитие связной речи:
* диалогическая (разговорная) речь;
* монологическая речь (рассказывание).
1. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи.**

1. Наглядные:
* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
1. Словесные:
* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.
1. Практические:
* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

**Формы работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность**  |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | Старшая группа | - Имитативные упражнения, пластические этюды.- Сценарииактивизирующего общения.- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)- Коммуникативные тренинги.- Совместная продуктивная деятельность.- Работа в книжном уголке- Экскурсии. | - Поддержание социального контакта(фатическая беседа, эвристическая беседа).- Образцы коммуникативныхкодов взрослого.- Тематические досуги.- Гимнастики (мимическая,логоритмическая ) | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей- Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок.- Театрализованные игры.- Игры с правилами.- Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | Старшая группа | - Сценарии активизирующего общения.- Дидактические игры- Игры-драматизации- Экспериментирование с природным материалом- Разучивание, пересказ- Речевые задания и упражнения- Разучивание скороговорок, чистоговорок.- Артикуляционная гимнастика- Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.- Чтение,разучивание- Беседа- Досуги- Разучивание стихов | - Игра-драматизация- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | Старшая группа | - Интегрированные НОД - Тематические досуги- Чтение художественной литературы- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета- Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | Старшая группа | Чтение художественной и познавательной литературыТворческие задания. Пересказ Литературные праздникиДосугиСитуативное общение Творческие игрыЧтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголкеДосуги, кукольные спектакли.Организованные формы работы с детьмиТематические досугиСамостоятельная детская деятельность. ПраздникиЛитературные викторины | ПересказРассматривание иллюстрацийПродуктивная деятельностьигры |

**Примерный список литературы** см.стр.155 – 157 Программа воспитания и обучения в д.с. «От рождения до школы»

**1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Формы работы с детьмиобразовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование элементарных математических представлений** \* количество и счет\* величина \* форма \* ориентировка в пространстве\* ориентировка во времени | Старшая группа | Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуацииУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдениеДосуг, Чтение | Игровые упражненияОбъяснениеРассматривание Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  |
| **2. Детское экспериментирование** | Старшая группа | Интегрированные занятияЭкспериментированиеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулка | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игрыПроблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**\* предметное и социальное окружение\* ознакомление с природой | Старшая группа | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеРассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природы, огороде, цветникеЦелевые прогулкиЭкспериментирование, опытыМоделированиеИсследовательская деятельностьКомплексные, интегрированные занятияКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Проблемные ситуацииЭкологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеТруд в уголке природы, огороде, цветникеПодкормка птицВыращивание растенийЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играИгры с правилами РассматриваниеНаблюдение ЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыСамостоятельная художественно-речевая деятельностьДеятельность в уголке природы  |

**1.4.1.Развитие элементарных математических представлений**

**Цель*:***интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи РЭМП**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
8. предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
2. Демонстрационные опыты.
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря.
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления.
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
7. Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

**1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития**

1. Эстетическое восприятие мира природы:
* Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
* Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
* Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
1. Эстетическое восприятие социального мира:
* Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
* Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
* Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
* Формировать знания о Родине, Москве
* Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
* Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
* Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
* Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
1. Художественное восприятие произведений искусства
* Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
* Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
* Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
* Развивать представления детей об архитектуре
* Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
* Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
* Содействовать эмоциональному общению
1. Художественно-изобразительная деятельность
* Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
* Развивать эстетические чувства
* Учить создавать художественный образ
* Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
* Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
* Развивать художественное творчество детей
* Учить передавать животных, человека в движении
* Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

**1.5.1.Художественно-изобразительная деятельность**

 **Принципы,** обуслов­ленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобра­зительной деятельности, в соответ­ствии с особенностями познаватель­ного развития детей.
2. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
3. Интеграция различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности.
4. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего).
5. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
6. Организация тематического пространства (информационного по­ля) - основы для развития образных представлений;
7. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа.
8. Естественная радость (ра­дость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия**необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:

1. Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, художественному труду и самос­тоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства в среде му­зея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1. Способность эмоционального пере­живания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстети­ческой апперцепции), к самостоя­тельной творческой деятельнос­ти, к саморазвитию и эксперимен­тированию (поисковым действиям).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприя­тие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1. Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко­лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не­посредственно, должны быть самоцен­ны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художествен­ной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, на­родным мастером, художником, свер­стниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятель­ности.
8. Метод эвристических и поисковых си­туаций.

**Принципы интегрированного подхода**:

1. В основе лежит понятие полихудоже­ственного развития. Все искусства выступают как явления жизни вце­лом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов худо­жественной деятельности и творчест­ва.
2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменя­емы. Они являются разным выражени­ем тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образ­ные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межп­редметных связей или взаимного ил­люстрирования одного искусства при­мерами другого - по их сюжету и со­держанию.
3. Интегрированный подход предпола­гает учет географических, историчес­ких, культурогенных факторов созна­ния произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развива­лись неравномерно, причем у некото­рых народов в определенные истори­ческие периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсут­ствовали.
4. Учет региональных, национально-ис­торических художественных традиций, связанных с местностью, материаль­ными объектами, духовной устремлен­ностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений челове­чества там, где они питаются достиже­ниями друг друга, нередко совмеща­ясь в одном лице.

**1.5.2.Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Ил природного материала.
3. Из промышленных отходов.
4. Из деталей конструкторов.
5. Из крупно-Из бумаги
6. габаритных модулей.

**Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.
7. Конструирование по чертежам и схемам.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

 Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**Формы работы с детьмипо образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| * 1. **Развитие**

**продуктивной деятельности*** рисование
* лепка
* аппликация
* конструирование
	1. **Развитие**

**детского творчества****3. Приобщение к изобразительному искусству** | Старшая группа | Рассматривание предметов искусстваБеседаЭкспериментирование с материаломРисование Аппликация ЛепкаХудожественный трудИнтегрированные занятияДидактические игрыХудожественный досуг | Интегрированная детская деятельность ИграИгровое упражнение Проблемная ситуацияИндивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописиРазвивающие игрыРассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчествоИграПроблемная ситуация |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;** **приобщение к музыкальному искусству**\*Слушание\* Пение\* Песенное творчество \* Музыкально-ритмические движения \* Развитие танцевально-игрового творчества\* Игра на детских музыкальных инструментах | Старшая группа | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке;-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;- Рассматривание портретов композиторов- Празднование дней рождения | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлеченияхИнсценирование песен-Формирование танцевального творчества,-Импровизация образов сказочных животных и птиц- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСОИгры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводовСоставление композиций танца Музыкально-дидактические игрыИгры-драматизацииАккомпанемент в пении, танце и дрДетский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия |

 **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1.Предметно-развивающая среда старшей группы**

 Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки.

**Перспективный план работа с родителями 2014 – 2015 год**

|  |  |
| --- | --- |
|  месяц |  Название мероприятия |
| Сентябрь | 1.Групповое родительское собрание: Особенности детей старшего возраста, задачи воспитания и обучения на новый учебный год.2. Анализ семей по социальным группам (полные, неполные )3.Папка – передвижка «Осень»;4.Анкета для родителей по оценке предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении. |
| октябрь | 1.Ежедневные  беседы с родителями о поведении детей при общении друг с другом.2.Консультация для родителей: Нужен ли ребёнку дневной сон?3.Советы для родителей: 9 заповедей семейного воспитания.4. Выход с родителями и детьми в лес «Подарки из осеннего леса для гербария» (собрать осенние листья). |
| ноябрь | 1.Папка – передвижка «Развиваем мелкую моторику».2.Тестирование: «Определение типа детско – родительских отношений»3.Советы для родителей: «Мама и папа , помните:»4. Конкурс «Папа, мама, я – спортивная семья».  |
| декабрь | 1. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье».2. Новогодний утренник (оформление группы ).3. Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!»4. Консультация в родительский уголок по ПДД: «Памятка для родителей старших дошкольников». |
| январь | 1.Родительское собрание: «Как отвечать на детские вопросы»2.Консультация в родительский уголок: «Детские страхи могут испортить всю жизнь»3. Анкетирование: «Особенности воспитания ребенка в семье, его склонности, интересы» |
| февраль | 1. «Осложнения и последствия гриппа».2.Советы для родителей: Родительские «нельзя».3. Анкета по оценке взаимодействия родителей с педагогами. |
| март | 1.Консультация в родительский уголок: «Что делать, если случилась беда?»2. Беседа: «Если ребенок невнимателен»3. Санбюллетень: «Витаминный календарь. Весна. » |
| апрель | 1.Консультация: «Профилактика детского травматизма».2.Беседа: «Умственное развитие ребенка».3.Анкета для родителей по вопросам укрепления здоровья ребенка. |
| май | 1.Тематическая выставка, посвященная дню победы.2.Папка – передвижка «9 Мая!».3.Родительское собрание «Итоги года».4. «До свидания , детский сад».5.конкурс «Солнцеворот». |

**Социальные партнёры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  МОБУ СОШ №2 | Работа в округеПреемственность в работе с начальной школой | Посещение занятий, уроков,совместные собрания с родителями выпускников |
| Детская библиотека | Тематические занятия, досуг | День знаний,День матери, Откуда пришел Новый год,День ПобедыПросмотр мультфильмов, х/фильмов,Чтение д. литературы |
| Музей, | экскурсии | Природа Амурской области,животный мир.История, быт, традиции |

**Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы,****технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»** | * Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
* Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
 |
| **Программы,****технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | Элементы программ:* «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.
* Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
* Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
* Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
* Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
* Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
* Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
* Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.
* Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
* Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
* Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.
* Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
* Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
* Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
* Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
* Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
* Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.
* Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.
* Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
* Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.
* Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.
* Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.
* Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.
* Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение,
 |
| **Программы,****технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».** | * Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
* .
* Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
* Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
* Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.
* Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
* Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
 |
| **Программы,****технологии и пособияпо образовательной области «Познавательное развитие»** | * Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.
* – 1996. - № 2. – С. 17.
* Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
* План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.
* Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.
* Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.

 Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. |
| **Программы,****технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | * Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г
* Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
* Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада.- М.: Просвещение, 1985.
* Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
* Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
* Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
* Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
* Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
* Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
* Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.
 |

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10-часовым пребыванием с 7.30.00 до 17.30 часов.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режимы по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

**3.2.Максимально допустимый объем недельной**

**Образовательнойнагрузки,включая реализацию дополнительных образовательных программ**

**По действующему СанПиН 2.4.1.2660 - 10**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **5 -6 лет** |
| **В нед.** | 6 час. 15 мин. |
| **п/п.**  | 2/25 мин |
| **Вт/п.** | 2,3 раза/нед. |
| **Кружк. Раб.** | 2 раза/нед.25 мин. |

 **3.3.РЕЖИМ ДНЯ**

**Холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая группа** |
| Прием и осмотр детей, игры Утренняя гимнастика | 7.30 – 8. 308.35 – 8.45 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.45 – 8.55 |
| подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.55 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность  | 9.00 – 10.00 |
| Самостоятельная деятельностьподготовка к прогулке, прогулка. (Физкультурное занятие на воздухе) | -10.00 – 11.20 |
| Возвращение с прогулки игры, чтение художественной литературы подготовка к обеду, обед | 11.20 – 11.4511.45 – 12.15 |
| Подготовка ко сну дневной сон | 12.20 -12.3012.30 – 15.00  |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15.00 – 15.15 |
|  |
|  занятия в кружках, инд - ая работа | 15 20– 15.50 |
| Подготовка к ужину, ужин | 15.55 – 16.10 |
| Игры в уголках развития, чтение художественной литературы подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.10 – 16.4516.45 – 17..30 |

**Непосредственная образовательная деятельность (старшая группа )**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **Дни недели** |  **Утро** |  **Непосредственно образовательная деятельность** | **Регламентиров-ые****занятия** | **Индивидуальная** **работа** |
| **понедельник** | Утренняя гимнастика, КГН;Ситуативные беседыЧтение худож.литератИгры в уголках развития. |  Познание(ознаком.сокр) |  10.35 – 11 00музыкальное | Культура общения и поведения,Чтение х. лит-ры;Рассматривание иллюстраций;Рисование. |
| **Вторник** | Утренняя гимнастика, КГН,Дежурство;Наблюдение в природе;Игры детей в центрах развития. | .Познание( мат-ка) |  10.00– 10.25 физкультурное | ОБЖ, КГН;Рассматривание картин;Чтение худ.литературы;Игры по инт. Детей.Инд. работа |
| **среда** | Утренняя гимнастикаКГН;Этическая беседа;Наст–печат. игры;Дидактические игрыСтроительные игрыПоручения | Комунникация (развитиеречи,чтение худ. лит-ры) | Физкультурное( на прогулке) | ФЭМП – инд. Работа.Сенсорное развитие;Рисование;Чтение худ.литературы. |
| **четверг** | Утренняя гимнастикаКГН;Повторение стиховСтроительные игры;Труд | .Художественное тв-во(риование, лепка) | 10.35 – 11.00музыкальное | Инд. работа.Музыкальные игры;Игры на развитие эмоций;Словесные игры. |
| **пятница** | Утренняя гимнастикаКГН;Подвижные игры(малой подвижности) Игры в уголках развития;Дежурство,наблюдение за трудом дежурных. | Художественное тв-во( констр..ручной труд) |  10.35– 11.00физкультурное | Художеств.творчество(инд. работа).Коммуникативные игры;Игры по желанию детей;Инд. работа. |

**3.4.Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе**

Сентябрь

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Вид деятельности |  Тема | Методические рекомендации |  Работа с детьми |
| 1. игровая2. коммуникативная3. познавательно- исследовательская4. музыкально-художественная | * В мире людей. Моя семья.
* Наши игрушки (кошка, собака, лиса)
* Рисование: «Картинка про лето»
 | * Сформировать представление о семье
* Воспитывать желание заботиться о близких
* Продолжить формирование умения рассматривать предметы
* Развивать внимание и память
* Помочь усвоить песенные навыки
* Закреплять приёмы рисования кистью
 | * Беседа
* Танцевальные движения под музыку
* Рассказывание о семье
* Рисование картинки про лето
 |
| 1.игровая2.коммуникативная3. познавательно- исследовательская4.восприятие художественной литературы | * Признаки осени
* Конструирование домика с окошком
 | * Уточнить представление о осени
* Закрепить умение выполнять постройку в нужной последовательности
 | * Рассматривание картинок лета и осени
* Конструирование
* Муз.игра «Осень спросим»
* Беседа о прошедшем лете
 |
| 1. игровая2. коммуникативная3. познавательно-исследовательская4.восприятие художественной литературы | * Счёт предметов.

Ориентировка в пространстве.* Лепка «Грибы»
 | * Выявить понимание пространственных отношений в группе предметов
* Учить передавать некоторые характерные признаки(загнутые края шляпок грибов)
 | * Чтение стихотворения В. Берестова
* Упражнения « Движение по заданной инструкции»
* Ориентировка в пространстве « Где котёнок»
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская,5.восприятие художественной литературы | * Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки:легковая и грузовая машины»
 | * Формировать умения рассматривать предметы, выделяя их признаки
* Упражнять в употреблении предлогов
* Развивать память, слуховое внимание
 | * Вопросы детям
* Игра « Принеси игрушку, которую назову»
* Чтение стихотворения С. Суворовой « Яблоня»
 |
| 1. игровая2. коммуникативная3. познавательно- исследовательская4.восприятие художественной литературы | * Чтение рассказа Л.Толстого « Лев и собачка»
 | * Учить анализировать художественное произведение
 | * Чтение рассказа
* Игра « За грибами»
* Отгадывание загадок
 |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности |  Тема | Методические рекомендации | Работа с детьми |
| 1. игровая2. коммуникативная3. познавательно- исследовательская4. . музыкально-художественная5.восприятие художественной литературы | * Моё имя
* Рассказывание на тему стихотворения Е.Трутневой «Улетает лето»
* Знакомство с акварелью
* Рисование по образцу « Чебурашка»
 | * Развивать коммуникативные навыки
* Познакомить детей с акварельными красками и их особенностями
* Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя
* Учить рисовать контур простым карандашом
 | * Знакомство с акварельными красками
* Отгадывание загадок
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5. музыкально-художественная6.восприятие художественной литературы | * Во саду ли, в огороде» овощи и фрукты
* Стрекоза из природного материала
 | * Учить детей различать овощи и фрукты на ощупь, называть и группировать их
* Развивать мышление, творческое воображение
 | * Игра « Чудесный мешочек», « Где растёт»
* Игра « Стрекоза»
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Счёт предметов.

Величина* Аппликация: « На лесной поляне выросли грибы»
 | * Учить ориентироваться в пространстве
* Считать предметы в пределах 5
* Способствовать развитию творческих способностей
 | * Сюжетная познавательная игра
* Упражнение на развитие ориентировки в пространстве
* Беседа о грибах
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5. музыкально-художественная6.восприятие художественной литературы | * Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает осень»
* Заучивание стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря- океаны»
 | * Продолжить формирование умения составлять рассказ
* Развивать устную речь
 | * Релаксац. упражнение

« Лето», «Осень»* Чтение стихотворения

 И. Сурикова «Ярко солнце светит» |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Любимые стихи, рассказы и сказки про осень
 | * Развивать устную речь
* Формировать умение анализировать признаки осени
 | * Рассказ В Бианки «Сентябрь»
* Игра « Капли дождя»
 |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Вид деятельности |  Тема | Методические рекомендации |  Работа с детьми |
| 1. игровая2. коммуникативная3. познавательно- исследовательская4. . музыкально-художественная5.восприятие художественной литературы | * Семейные традиции
* Пересказ сказки К. Д. Ушинского «Умей обождать»
* Рисование цветов
 | * Развивать устную речь
* Воспитывать уважение к семейным традициям
* Учить осмысленно воспринимать художественное произведение
* Учить передавать характерные особенности цветов
 | * Беседа
* Игра « Бабушкин сундук»
* Чтение и пересказ сказки
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5. музыкально-художественная6.восприятие художественной литературы7.трудовая | * Огород
* Конструирование многоэтажного дома
 | * Закрепить умения различать фрукты и овощи
* Научить сооружать высокие постройки
 | * Загадки
* Чтение стихотворений
* Рассказать из истории создания огорода
* Игра « Где кто живёт?»
* Рассматривание картинок « Новая улица»
 |
| 1. игровая2. коммуникативная3. познавательно- исследовательская4.трудовая5.продуктивная | * Количественный состав чисел(до 5)

Форма предметов* Лепка фруктов
 | * Закреплять количественный состав чисел до 5
* Уточнить форму предметов
 | * Знакомство с составом числа 5
* Отгадывание загадок
* Лепка фруктов
 |
| 1. игровая2. коммуникативная3. познавательно- исследовательская4. продуктивная5.восприятие художественной литературы | * Рассказывание на тему «Вежливые слова»
 | * Развивать устную речь
* Учить составлять рассказ о вежливых словах
 | * Чтение стихотворений
* Беседа
 |
| 1. игровая2. коммуникативная3. познавательно- исследовательская4. восприятие художественной литературы | * Т. Александрова « Домовёнок Кузька»
 | * Познакомить с творчеством Т. Александровой
 | * Чтение сказки « Домовёнок Кузька»
* Игра « К своему флажку»
 |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Вид деятельности |  Тема | Методические рекомендации |  Работа с детьми |
| 1. игровая2. коммуникативная3. познавательно- исследовательская4.продуктивная5. восприятие художественной литературы | * Хозяйство семьи
* Рассматривание картины И. Левитана «Берёзовая роща»
* Украшение платочка

 ромашками | * Развивать устную речь
* Обогащать словарный запас
* Учить детей составлять узор

 на квадрате | * Песня « Антошка»
* Рассматривание картины «Берёзовая роща»
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5. музыкально-художественная6.восприятие художественной литературы | * Русская народная культура
* Бабочка из природного

 материала | * Формировать представление

 о культуре народного творчества* Познакомить с

обычаями зимних посиделок* Закрепить умения сравнивать предметы по цвету и форме
 | * Чтение стихотворения
* Работа со словарными словами
* Игра «Ловим бабочек»
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская | * Группы предметов

Счёт* Аппликация «Огурцы и

 помидоры лежат на тарелке» | * Научить выделять часть совокупности
* Разбивать предметы на части по

по заданному признаку* Продолжать отрабатывать

умения вырезывать предметы* Развивать координацию

 движений обеих рук | * Рассматривание

предметов* Игра «Работаем на грядке»
 |
| 1. игровая2. коммуникативная3. познавательно- исследовательская4.продуктивная5. восприятие художественной литературы | * Описание берёзы
* Рисование по памяти

«Осенний лес» | * Расширить представление

детей об образе берёзы* Воспитывать эмоциональную отзывчивость
* Рисовать разнообразные

деревья | * Загадки
* Рассматривание

иллюстраций* Чтение стихотворения «Осенний лес»
* Рисование
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Рассказывание сказки

 П. Бажова «Серебряное копытце» | * Учить воспринимать и

Передавать содержание произведения* Учить составлять

портретную характеристику героя | * Чтение сказки

 « Серебряное копытце»* Игра « Работаем на

 грядке» |

Октябрь

1 НЕДЕЛЯ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Вид деятельности |  Тема | Методические рекомендации |  Работа с детьми |
| 1. игровая2. коммуникативная3. познавательно- исследовательская4.. музыкально-художественная5.восприятие художественной литературы | * Моя родословная
* Рассказ по картине

 И. Левитана «Золотая осень»* Рисование по представлению

«Идёт дождь» | * Обогатить представления

 о семье* Воспитывать чувство

 уважения к старшим членам семьи* Учить различать характерные

 признаки осени* Упражнять в рисовании

 цветными карандашами | * Пальчиковая гимнастика
* Беседа о семье
* Просмотр мультфильма
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Рассказывание о хлебе
* Конструирование машины
 | * Рассказать, откуда берётся

 хлеб, как его делают* Воспитывать уважение к

труду взрослых* Учить строить игрушку накладыванием кубика на

 кирпичик | * Беседа о еде
* Рассказывание о хлебе
* Муз. Упр « Шаг вальса»
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Счёт предметов до 6
* Лепка народной игрушки

 « Козлёнок» | * Учить считать предметы
* Учить детей скульптурному

 способу лепки из целого куска | * Рассматривание

предметов* Счёт предметов
* Игра « Сова»
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Рассказывание на тему

 «Золотая осень» | * Помочь усвоить слова, обозначающие предметы ,

действия, признаки | * Чтение стихотворения
* Игры с листьями
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Чтение рассказа

 В. Драгунского «Друг детства» | * Познакомить с творчеством

 В. Драгунского* Раскрыть характер главного

героя Дениски | * Беседа о рассказе
* Игра « Козлята и волк»
 |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Тема | Методические рекомендации |  Работа с детьми |
| 1. игровая2. коммуникативная3. познавательно- исследовательская4.. музыкально-художественная5.восприятие художественной литературы | * Дом в котором я живу
* Составление рассказа из

 опыта по сюжетной картине «Семья»* Рисование по замыслу
 | * Систематизировать знания о различных

видах жилья Человека* Формировать стремление к

Познанию окружающего мира* Развивать творчество,

воображение детей | * Беседа о домах
* Рассказ « Этот

 удивительный мир»* Муз. Игра « Найди свой листочек»
 |
| 1. игровая2. коммуникативная3.продуктивная4. познавательно- исследовательская5. музыкально-художественная6.восприятие художественной литературы | * Деревья и кустарники

 нашего двора* Котёнок из природного

 материала | * Воспитывать стремление

 бережно относиться к природе* Развивать умение выполнять

 работу из природного материала | * Рассматривание картинок
* Отгадывание загадок
* Игра « Что лишнее

 «Песня «Марш друзей» |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Счёт предметов до 7
* Аппликация «Блюдо с

фруктами и ягодами» | * Закрепить навык счёта

 предметов до 7* Закрепить умение

 сравнивать числа* Продолжать отрабатывать

 приёмы вырезывания предметов* Закреплять приёмы

аккуратного наклеивания | * Рассматривание

 корабля* Счёт
* Выполнение

 аппликации |
| 1. игровая2. коммуникативная3.продуктивная4. познавательно- исследовательская | * Рассказывание на тему

 «Семья. Мой дом» Потешки про петуха | * Учить детей рассказыванию
* Развивать мелкую моторику
 | * Рассказывание о семье
* Пальчиковая

гимнастика* Потешки
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5.восприятие художественнойлитературы | * Заучивание стихотворения

Е. Благининой «Посидим в тишине» | * Развивать устную речь
 | * Чтение стихотворения
* Ответы на вопросы
 |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Тема | Методические рекомендации | Работа с детьми |
| 1. игровая2. коммуникативная3. познавательно- исследовательская4.. музыкально-художественная5.восприятие художественной литературы | * Наша одежда. Сезонная

одежда и обувь* Пересказ рассказа

В. Чаплиной «Белка»* Декоративное рисование

«Нарядная барышня» | * Развивать устную речь
* Уточнить значимость

 одежды в жизни людей* Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству
 | * Беседа об одежде
* Чтение стихотворения
* Игра « Будь внимательней»
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5. музыкально-художественная | * Грибы
* Конструирование машины
 | * Научить различать

 съедобные и несъедобные грибы* Познакомить с

 особенностямивнешнего вида и роста грибов* Формировать умение конструировать
* Воспитывать коллективизм
 | * Отгадывание загадок
* Беседа о грибах
* Муз.игра « Медведь»
* Конструирование
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5. восприятие художественной литературы | * Счёт предметов до 8
* Лепка «Мишутка»
 | * Учить считать предметы до 8
* Решать задачи в стихах
* Учить детей создавать

 сказочный образ* Развивать воображение
 | * Решение задачек

 в стихах* Игра « Смелее вперёд! »
* Лепка по теме
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5. восприятие художественной литературы | * Рассказывание на тему

 «Осенний лес» | * Развивать устную речь
* Обогащать словарный запас
 | * Чтение стихотворения

Е. Трутневой « Осень»* Игры « Подбери

действие», «Подбери знак» |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5. восприятие художественной литературы | * Рассказывание русской

народной сказки «Царевна-лягушка» | * Учить детей создавать

 сказочный образ | * Беседа по сказке
* П.и « Медвежата»
 |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Тема | Методическая рекомендации |  Работа с детьми |
| 1.игровая2.коммуникативная3 . познавательно- исследовательская4.музыкально-художественная5. восприятие художественной литературы | * Беседа о хлебе
* Составление рассказа из

 опыта « Много у бабушки с нами хлопот»* Рисование на тему

 « Здравствуй, это я!» | * Учить беречь хлеб
* Формировать умение

 изображать человека* Учить детей добру, дружбе
 | * Беседа о хлебе
* Развитие голоса и слуха

 « Лесенка»* Чтение потешек
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5. восприятие художественной литературы6. .музыкально-художественная | * Животные в природе и дома
* Рисование по образцу

 « Девочка в нарядном платье» | * Познакомить с особенностями дикх и домашних животных
* Учить детей рисовать фигуру человека
 | * Беседа о животных
* Беседа о детёнышах домашних животных
* Рисование по образцу
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.трудовая4.коммуникативная5 . познавательно- исследовательская | * Счёт предметов до 9
* Аппликация « Наш любимый мишка»
 | * Учить выполнять счёт предметов до 9
* Учить детей изображать

 любимую игрушку | * Счёт предметов
* Игра « Покажи столько же»
 |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5. восприятие художественной литературы6. .музыкально-художественная | * Рассказывание на тему

 « Бабушкины заботы».Потешки, сказки | * Развивать устную речь детей
* Воспитывать коллективизм
 | * Слушание песни

«бабушка моя»* Беседа о бабушке
* Чтение потешекпро

животных |
| 1.игровая2.продуктивная3.коммуникативная4. . познавательно- исследовательская5. восприятие художественной литературы | * Чтение сказки Н.Телешова

 « Крупеничка» | * Беседа по сказке
 | * Чтение сказки
* Беседа по вопросам
* Игра « Белые медведи»
 |

Ноябрь

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности  | Тема  | Методическая рекомендации |  Работа с детьми |
|  1. игровая2. коммуникативная3. познавательно- исследовательская4.. музыкально-художественная5.восприятие художественной литературы | * Истории и

Достопримечательности моего села  | * Формировать любовь и интерес к родному селу
 | * Чтение стихотворения

 « Мой край»* Беседа о родном селе
* Слушание музыки
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. музыкально-художественная  | * Игра «Для чего зайцам нужны

Волки и Лисы?» * Рисование по памяти
 | * Объяснить, что в природе

все взаимосвязано * Учить сравнивать предметы
 | * Рассматривание игрушек
* Беседа о волках и зайцах
* Игра « Лиса и зайцы»
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы  | * Счет предметов до «10»
* Лепка «Олешек»
 | * Упражнять в счете до «10»
* Учить лепить фигуры из

 целого куска * Развивать эстетическое восприятие
 | * Счёт предметов
* Чтение стихотворения

Я. Рамниса «Десяток»* Гимнастика для глаз
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы  | * Рассказывание на тему
* «Растения поля»
 | * Развивать интерес к чтению

череззнакомства со сказками . | * Чтение стихотворения С. Дрожжина « Поле»
* Беседа о поле
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Чтение повести А. Линдгрен

 «Малышкарлсон» который живет на крыше»  | * Познакомить с произведением

А. Линдгрен  | * Чтение глав повести
* П.и « Барашек»
 |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности  | Тема  | Методические рекомендации  |  Работа с детьми |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы6.Музыкально – художественная  | * В гостях у бабушки Федоры
* Рисование по образцу «Автобус с флажками едет по улицам»
 | * Закрепить знание о мебели
 | * Беседа
* Упражнения
* Чтение отрывка К.Чуйковского

« Федорино горе»* Отгадывание загадок
* Игра « Большой – маленький»
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы6.Музыкально – художественная | * Домашние животные: коза
* Рисование «Грузовая машина»
 | * Закрепить знания детей о домашних животных
* Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин
 | * Рассматривание козы и козлят
* Физкультминутка
* Разучивание и исполнение танцевальных движений
* Рисование
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная  | * Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу
* Аппликация « машины едутпо улице»
 | * Закрепить порядковый счёт в пределах 10
* Учить детей передавать форму частей разных машин
 | * Путешествие на машине
* Игра « Назови правильно»
* Математические задания
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная  | * Рассказывание на тему «Растения огорода»
 | * Развивать память
 | * С.Рр.игра «Варим суп»
* Проговаривание заклички
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Заучивание стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня»
 | * Познакомить с творчеством И. Сурикова
 | * Заучивание отрывка из стихотворения «Детство»
 |

3неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Вид деятельности |  Тема  | Методические рекомендации | Работа с детьми |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы6.Музыкально – художественная | * Виды транспорта: наземный, воздушный, водный
* Составление рассказа-описания « Лиса»
* Рисование городских домов
 | * Обобщить и уточнить знания детей о видах транспорта
* Обогащать словарь
* Учить пересказывать сказку
* Учить детей передавать разнообразие и форму городских домов
 | * Путешествие на поезде
* Игра « Закончи предложение»
* Муз-игровое творчество « Вальс кошки»
* Рассказывание о лисе
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы6.Музыкально – художественная | * Куда улетают пиццы?
* Декоративное рисование «Роспись олешка»
 | * Дать детям представление о птицах, их разнообразии
* Активизировать словарь
* Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров
 | * Беседа о птицах
* Логическая игра « Кто за кем и как полетит»
* Муз.деятельность «Весёлые лягушата»
* Декоративное рисование
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная  | * Сравнение группы предметов
* Лепка любимой игрушки
 | * Закрепить умение сравнивать 2 предмета контрастного или одинакового размера
* Вызывать эстетическое отношение к своим работам
 | * Сравнение предметов
* П.игра « Ракета»
* Лепка игрушки
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась»
 | * Формировать умение составлять совместный повествовательный рассказ
 |  |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хваста»
 | * Учить детей характеризовать произведение
 | * Беседа о сказке « Заяц-хваста»
* П. игра « Дуй сильнее»
 |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Вид деятельности |  Тема  | Методические рекомендации | Работа с детьми |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы6.Музыкально – художественная | * Профессии людей. Все работы хороши
* Составление рассказа «Дары природы»
* Рисование городецкого цветка на закладке для книги
 | * Закрепить знания детей о профессиях
* Формировать уважение к труду взрослых
* Учить детей составлять описательные рассказы с опорой на предметные картинки
* Познакомить с приёмами городецкой росписи
 | * Отгадывание загадок о профессиях
* Усвоение песенных навыков « Ёлочная»
* Рисование цветка
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы6.Музыкально – художественная | * Как звери готовятся к зиме? Народное искусство
* Рисование по замыслу
 | * Систематизировать знания детей о жизни диких животных
* Умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца
 | * Описание признаков зимы
* Отгадывание загадок
* Игры « Кто где живёт?»
* Рисование по замыслу
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Деление предметов на несколько равных частей
* Аппликация « Дома на нашей улице»
 | * Учить выполнять деление предмета на несколько равных частей
* Упражнять в приёмах резания по прямой и по косой
 | * Деление на части
* П.игра «Табун»
* Аппликация по теме
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Рассказывание на тему « Что нам осень принесла? »
 | * Продолжать расширять и обогащать знания детей об овощах
 | * Беседа о осени
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Чтение рассказа Н.Н. Носова « Живая шляпа»
 | * Учить анализировать характер и поступки героев
 | * Чтение рассказа « Живая шляпа»
* П.игра «Олени и пастухи»
 |

Декабрь

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Вид деятельности | Тема  |  Методические рекомендации |  Работа с детьми |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы6.Музыкально – художественная | * Природа России
* Составление рассказа из опыта « Игры зимой»
* Рисование на тему « Зима»
 | * Формировать представление о разнообразии природы нашей страны
* Воспитывать бережное отношение к ней
* Обогащать и расширять знания детей о зиме
 | * Слушание песни

« Широка страна моя родная»* Беседа о природе РоссииУсвоение песенных навыков « Зимушка»
* Составление рассказа

 « Игры зимой» |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы6.Музыкально – художественная | * Проказы матушки зимы
* Рисование по замыслу
 | * Развивать внимательность и наблюдательность по отношению к явлениям природы
* Воспитывать самостоятельность, активность
 | * Беседа о зиме
* Слушание музыки

 « Зимнее утро»* Рисование по замыслу
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Порядковый счёт до 6.деление полоски бумаги на 2 равные части
* Лепка цветка
 | * Учить выполнять порядковый счёт до 6
* Учить детей создавать образ
 | * Задачи в стихах
* Порядковый счёт до 6
* П.игра « Льдинки, ветер и мороз»
* Лепка цветка
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Рассказывание на тему

« Игры зимой» | * Развивать устную речь
 | * Отгадывание загадок
* П.игра « К своему флажку»
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Рассказывание сказки В.П. Катаева « Цветик -семицветик»
 | * Познакомить с творчеством В.П. Катаева
* Воспитывать милосердие и отзывчивость
 | * Беседа по вопросам
* Объяснение смысла пословиц
* П. игра « Цветок»
 |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Вид деятельности | Тема  |  Методические рекомендации |  Работа с детьми |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы6.Музыкально – художественная | * История создания стекла
* Звуковая культура речи. Звуки

( з ) , ( ж)* Рисование узора из снежинок
 | * Расширить и систематизировать знания детей о производстве стекла
* Развивать слуховое внимание
* Учить придумывать детали узора по своему желанию
 | * Чтение стихотворения
* Знакомство с Королевой стеклянной страны
* Беседа о стекле
* Игра « Замени звук»
* Рисование узора
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы6.Музыкально – художественная | * Животный мир нашего края
* « Большие и маленькие ели»
 | * Обобщить знания детей по теме «Дикие животные летом и осенью»
* Передавать различие по высоте старых и молодых деревьев
 | * Беседа о диких животных
* Песня « Ёлочка»
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Порядковый счёт до 7
* Аппликация из симметричных предметов «Бокальчик»
 | * Учить выполнять порядковый счёт до 7
* Учить детей вырезывать симметричные предметы из бумаги
 | * Путешествие в сказочную страну
* П. игра « Кто быстрее опустит обруч»
* Аппликация по теме
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Звуковая культура речи. Звуки ( ш ), ( щ)
* Рассказывание на тему

« Деревья зимой» | * Развивать слуховое внимание
* Учить правильности произношения звуков
 | * Чистоговорки
* Динамическая пауза «Деревья зимой»
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Заучивание стихотворения

 С. Есенина « Берёза» | * Активизировать чувственное восприятие художественного слова
 | * Беседа о берёзе
* Чтение стихотворения «Берёза»
* П.игра « Филин и пташки»
 |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности |  Тема  | Методические рекомендации |  Работа с детьми |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы6.Музыкально – художественная | * История вещей
* Рассказывание по картине

 « Ежи»* Наша нарядная ёлка
 | * Вызвать у детей желание узнать историю возникновения предметов быта
* Формировать умение внимательно рассматривать картину
* Учить создавать в рисунке образ нарядной ёлки
 | * Беседа о предметах быта
* Муз.игра

«Не выпустим»* Рассказывание по картине « Ежи»
* Рисование ёлки
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Вода в жизни человека
* Рисование по представлению

«Птицы синие и красные» | * Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека
* Закреплять умение рисовать акварелью
 | * Беседа о воде
* М. игра « Апчхи»
* Рисование по представлению
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Порядковый счёт до 8
* Лепка девочки в зимней шубке
 | * Учить порядковому счёту до 8
* Формировать нравственные понятия
 | * Порядковый счёт до 8
* П. игра « Птицелов»
* Лепка девочки в зимней шубке
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Рассказывание на тему

 « Ёжик» | * Способствовать правильному развитию речи детей
 | * Чтение стихотворения Ю. Каплунова « Ёжик ёлку наряжал»
* Дин. Пауза « Ёжики»
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Рассказывание ненецкой сказки « Кукушка»
 | * Формировать у учащихся нравственные понятия
 | * Чтение сказки
* П.игра « Лисички и курочки»
 |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Тема  | Методические рекомендации |  Работа с детьми |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская4. Музыкально – художественная | * Новый год у ворот
* Сравнительное описание лисы и зайца
* Рисование животных «Усатый – полосатый»
 | * Формировать понятие и традиции празднования Нового года на Руси
* Обогащать словарный запас
* Упражнять детей в умении использовать технику « гуашь и поролон»
 | * Беседа об истории праздника
* Песня « К нам приходит Новый год»
* Рисование животных
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы6.Музыкально – художественная | * Сравнение волка и собаки
* Дымковская роспись
 | * Развивать речевую структуру языка
* Познакомить с дымковской росписью
 | * Беседа о собаке
* Муз.игровое творчество « Всадники»
* Рассказ о дымковской росписи
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Порядковый счёт до 9
* Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»
 | * Формировать навыки порядкового счёта
* Учить детей делать поздравительную открытку
 | * Порядковый счёт до 9
* П.игра « Заря»
* Аппликация по теме
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная  | * Рассказывание на тему

 « Лисята» | * Развивать устную речь
* Обогащать словарный запас
 | * Беседа о лисе
* Карточки для рассматривания животных
 |
| 1.Игровая 2. Коммуникативная 3. Познавательно-исследовательская 4. продуктивная 5. восприятие художественнойлитературы | * Новогодний калейдоскоп стихотворений
 | * Учить стихотворения о Новом годе
 | * Чтение стихов
* П. игра « Пчёлки и ласточка»
 |

Январь 1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Тема | Методические рекомендации | Работа с детьми  |
| 1.игровая 2.коммуникативная3.познавательно-исследовательская4.музыкально-художественная5.восприятие художественной литературы | * Народные праздники на Руси
* Поговорим с игрушкой
* Рисование на тему «Дети делают зарядку»
 | * Познакомить с народными праздниками
* Формировать представление о величине
* Закреплять приёмы рисования
 | * Чтения стихотворения

И. Рутениной « Зима. Рождество»Рассказ « Что за праздник Рождество?»Рисование по теме |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.музыкально-художественная | * Что мы знаем о рыбах?
* Рисование на тему

« Новогодний праздник» | * Познакомить с признаками и разнообразием рыб
* Развивать воображение, творчество, самостоятельность
 | * Беседа – рассказ « Какие они рыбы?»
* Игра « Найди дом для рыбки»
* Рисование по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Порядковый счёт до 10.
* Лепка сказочного образа Снегурочки
 | * Упражнять в счёте в пределах 10 в прямом и обратном порядке
* Учить передавать в лепке образ Снегурочки
 | * Упражнение в счёте
* П.игра « Шофёры»
* Лепка снегурочки
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Составление рассказа по набору игрушек
 | * Учить составлять рассказ об игрушках
 | * Сюрпризный момент
* Рассказывание по набору игрушек
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * С. Городецкий «Котёнок»

( чтение в лицах) | * Развивать память и внимание
* Познакомить с творчеством

С .Городецкого | * Чтение в лицах
* П. игра « Кошки – мышки»
 |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Тема | Методические рекомендации | Работа с детьми  |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.музыкально-художественная6. .восприятие художественной литературы | * Мой детский сад
* Пересказ рассказа

 Н. Калининой « Про снежный колобок»* Рисование без точки

« Строители строят новый дом» | * Учить излагать содержание близко к тексту
* Учить передавать в рисунке впечатления
 | * Беседа по теме

 « Мой детский сад»* Песня « Если добрый ты»
* Рисование без точки
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.музыкально-художественная | * Животный мир Крайнего Севера Земли
* Рисование фигуры человека
 | * Познакомить детей с особенностями природы Крайнего Севера Земли
* Закреплять умение рисовать фигуру человека
 | * Беседа о природе Крайнего Севера Земли
* Муз.навыки « Кто по лесу идёт»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская | * Порядковый счёт до 10. Дни недели
* Аппликация « Петрушка на ёлке»
 | * Закрепить знания детей о составе чисел в пределах 10
* Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали
 | * Обучение детей счёту
* Упражнение в счёте
* П.игра

 « Шофёры» |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Повторение стихотворений о зиме
 | * Учить сосредотачивать внимание на наблюдаемом объекте ( снеге)
 | * Повторение стихотворений о зиме
* Игра « Снежок»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Заучивание стихотворения М. Яснова «Мирная считалка»
 | * Познакомить с творчеством

 М. Яснова | * Игровой момент
* Заучивание стихотворения

 М. Яснова« Мирная считалка» |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности  | Тема  | Методические рекомендации  | Работа с детьми  |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.музыкально-художественная6. .восприятие художественной литературы | * Мои друзья
* Составление рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри»
* Рисование на тему «Мое любимое животное»
 | * Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси
* Учить детей изображать не сложный сюжет
 | * Развитие речи « Мои друзья»
* Муз.ритмические движения
* Составление рассказа по картине В. М. Васнецова « Богатыри»
* Рисование по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.музыкально-художественная6. .восприятие художественной литературы | * Заочная экскурсия «Приметы зимы»
* Приемы дымковской росписи
 | * Отметить характерные признаки зимы в природе
 | * Отгадывание загадок
* Чтение стихотворений
* Муз.игровое творчество « Играем в снежки»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Сравнение предметов по величине и цвету
* Лепка «Зайчика»
 | * Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, цвету…
* Закреплять умение лепить животных, передавать формы, строение величины частей…
 | * Чтение стихотворения
* Сравнение предметов по величине и цвету
* Игра « Палочка – стукалочка»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.музыкально-художественная6. .восприятие художественной литературы | * Составление рассказа на тему «Богатыри»
 | * Учить составлять рассказ на заданную тему
 | * Чтение стихотворения – загадки
* Составление рассказа на тему « Богатыри»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.музыкально-художественная6. .восприятие художественной литературы | * Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка»
 | * Учить выражать положительные эмоции при прочтении сказки «Никита Кожемяка»
 | * Слушание сказки

« Никита Кожемяка» |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Тема | Методические рекомендации | Работа с детьми  |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Мой город – моя малая родина
* Рассматривание картины К.Ф. Юона «Русская зима»
* Составление рассказа зимние забавы
* Рисование «Три медведя гуляют»
 | * Раскрыть историческое понятие «Город»
* Познакомить с разными городами
 | * Традиции родного края
* Слушание музыки

 « Метель» |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.музыкально-художественная6. .восприятие художественной литературы | * Кто живет на подоконнике?
* Характерные признаки комнатных растений
* Рисование по представлению «автомобили нашего села»
 | * Познакомить с комнатными растениями
* Обсудить вопрос о значении комнатных растений в жизни человека
 | * Характерные признаки комнатных растений
* О бальзамине
* Об алоэ
* Игра на металлофоне « Лесенка»
 |
| 1.игрова 2. продуктивная 3.коммуникативная4. познавательно –исследовательская5.восприятие художественной литературы  | * Сравнение предметов по величине (длине, высоте, ширине)
* Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»
 | * Учить сравнивать предметы по величине
* Развивать чувство композиции
 | * Введение игрового момента
* Сравнение предметов по величине
* Игра « Кто позвал»
* Аппликация по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская | * Составление рассказа на тему «комнатные растения»
 | * Учить детей описывать комнатные растения
 | * Составление рассказа на тему « Комнатные растения»
* П. игра с мячом
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Чтение произведения Г. Снигирева «Пингвиний пляж»
 | * Познакомить с рассказами Г. Снигирева «про пингвина»
 | * Беседа о прочитанном произведении
 |

Февраль

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности  | Тема |  Методические рекомендации  | Работа с детьми  |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Предметы быта
* Декоративное рисование «Золотая хохлома»
 | * Расширить познавательные интересы детей
* Учить детей рисовать элементы «Золотой хохломы»
 | * Отгадывание загадок
* Путешествие в прошлое предмета
* Игра « Доскажи словечко»
* Декоративное рисование
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Характеристика зимних месяцев : январь, февраль
* Рисование «красивое развесистое дерево зимы»
 | * Изучить характерные признаки зимы
* Изучить зимние явления природы
 | * Беседа о зиме по вопросам
* Характеристика зимних месяцев
* Наблюдение за природой
* Слушание музыки « Песня жаворонка»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская | * Закономерность расположения предметов
* Сравнение предметов по величине
* Лепка «Щенок»
 | * Закреплять умение располагать предметы в заданном порядке
* Закреплять приемы лепки
 | * Считалка
* Порядковый счёт и сравнение предметов по величине
* П.игра « Береги предмет»
* Лепка по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Беседа «Вежливое обращение»
 | * Развивать устную речь
* Обогащать словарный запас
 | * Проговаривание речёвки
* Беседа на тему « Вежливые слова»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Чтение глав из повести А.П.Гайдара «Чук и Гек»
 | * Учить составлять характеристики героев
 | * Чтение глав из повести
* Игра « Угадай на вкус»

«Собери посуду» |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Тема | Методические рекомендации | Работа с детьми  |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.музыкально-художественная6. .восприятие художественной литературы | * Профессии кулинара, повара
* Рисование человека и животного «Пограничник с собакой»
 | * Расширять знания и представление детей о профессиях
* Упражнять детей в изображении человека и животного
 | * Профессии кулинара, повара
* Игра « Чудесный мешочек»
* Разучивание танцевальных упражнений « Казачок»
* Рисование человека и животного
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.музыкально-художественная | * «Наши друзья – пернатые
* Декоративная роспись шаблона посуды
 | * Дать детям преставление о птицах
* Активизировать словарь детей
 | * Наши друзья – пернатые
* Слушание музыки « Жаворонок»
* Роспись шаблонов посуды по мотивам хохломской росписи
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская | * Понятие «Мерка»
* Аппликация «матрос с сигнальными флажками»
 | * Учить измерять и сравнивать стороны квадрата с помощью мерок
* Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека
 | * Отгадывание загадок
* Понятие «Мерка»
* П. игра « Буратино»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня»
 | * Развивать слуховое внимание
 | * Отгадывание загадок
* Чтение стихотворения « Моя родня»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.восприятие художественной литературы | * Чтение стихотворения А.Фета «Кот поет, глаза прищурив»
 | * Развивать устную речь
 | * Чтение стихотворения «Кот поёт, глаза прищурил»
* П. игра « Морская артиллерия»
 |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности  | Тема  | Методическая рекомендации  | Работа с детьми  |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.музыкально-художественная6. .восприятие художественной литературы | * Военные профессии
* Беседа по вопросам
* Иллюстрированные сказки « домики для трех поросят»
 | * Расширить знание детей о Российской армии
 | * Отгадывание загадки
* Ознакомление с военными профессиями
* Показ иллюстраций
* Беседа по вопросам
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.музыкально-художественная6. .восприятие художественной литературы | * Изменение в природе
* Рисование на тему «Солдат на посту»
 | * Обобщить знание детей об изменениях в природе зимой
* Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги
 | * Изменение в природе
* Чтение стихотворений о природе
* Рисование по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы | * Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника
 | * Учить выполнять измерения с помощью мерки сторон прямоугольника
 | * Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника
* П. игра «перекати мяч»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы | * Составление рассказа на тему «Защитники Отечества»
 | * Учить детей составлять рассказ на заданную тему.
 | * Составление рассказа на тему « Защитники отечества»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы | * Рассказывание русской народной сказки «Сивка Бурка»
 | * Расширить знание о сказки
* Сделать вывод, чему учит эта сказка
 | * Рассказывание сказки « Сивка-бурка»
* П.игра « Не ошибись!»
 |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности  | Тема  | Методические рекомендации  | Работа с детьми  |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .музыкально – художественная  | * Свойство древесины
* Рассказ по картине И.И. Шишкина «Зима»
* Рисование на тему «Удивительный день в детском саду»
 | * Расширить представление о древесине
* Развивать умение определять существенные признаки свойства материала
* Развивать устную речь детей
* Учить детей задумывать содержание своего рисунка, на основе полученных впечатлений
 | * Ознакомление со свойствами древесины
* Развитие голоса и слуха
* Рассматривание картины И.И.Шишкина « Зима»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально-художественная  | * Рассказ о ежах
* Рисование по представление деревья в инее
 | * Учить выделять во внешнем строение животных их признаки
* Развивать эстетическое восприятие
 | * Рассказывание о ежах
* Разучивание танц. Упр. «Гусеницы и муравьи»
* Рисование по представлению
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная  | * Уравнивание групп предметов разными способами
* Аппликация «Пароход»
 | * Учить уравнивать группы предметов разными способами
* Упражнять в вырезывание одинаковых частей, складывание в гармошку
 | * Уравнивание групп предметов
* П. игра « Гуси летят»
* Аппликация по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская | * Составление рассказа рассуждения на тему « Как можно пожалеть»
 | * Развивать устную речь детей
 | * Беседа по вопросам
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы | * Чтение рассказа «Косточка»
 | * Познакомить учащихся с произведение Л.Н. Толстого
* Обогащать словарный запас тетей
 | * П. игра « Море волнуется»
* Чтение произведения
 |

Март

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности  | Тема  | Методические рекомендации  | Работа с детьми  |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Беседа о маме
* Заучивание стихотворения

Маме* Декоративное рисование «Узор»
 | * Дать представление о значимости матери для каждого человека
* Познакомить со стихами разных поэтов
* Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи
 | * Чтение стихотворения Р. Гамзатова « Берегите матерей»
* Беседа о маме
* Декоративное рисование
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Признаки весны
* Рисование «Пришла весна, прилетели птицы»
 | * Уточнить признаки весны
* Закрепить название первых весенних цветов
 | * Ознакомление с признаками весны
* Чтение стихотворений о весне
* Хоровод « Как весна с зимою»
* Рисование по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская | * Геометрические фигуры: треугольник; квадрат; четырехугольник
* Лепка кувшинчика из целого куска
 | * Учить различать геометрические фигуры
* Учить детей лепить кувшин
 | * Классификация геометрических фигур
* Игра « Весёлый художник»
* Лепка по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы | * Стихотворение о «Маме»
 | * Повторить стихотворение о маме
 | * Чтение стихотворений о маме
* Игра « Доскажи словечко»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы | * Чтение отрывков произведения Б.С. Жидкова «как я ловил человечка»
 | * Развивать умение выполнять пересказ отрывка художественного текста
 | * Беседа по вопросам
* Игра « Журавли-журавли»
 |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности  | Тема | Методические рекомендации  | Работа с детьми  |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Москва – столица России
* Составление рассказа из опыта «Здравствуй мамочка моя»
* Декоративное рисование: роспись посуды для кукол
 | * Развивать устную речь
* Познакомить детей со столицей России – Москва
* Закреплять умение рисовать гуашевыми красками
 | * Знакомство со столицей России
* Беседа о Москве
* Декоративное рисование
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Рассказ о лягушки
* Рисование картинки маме к 8 марта
 | * Повторить и расширить представление детей о земноводных
* Обобщить и расширить знание детей онетрадиционной техники рисования
 | * Рассказ о лягушкеп. Игра «куда спешат головастики»
* Рисование к 8 марта
* Музыка» кап-кап-кап»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы | * Геометрические фигуры
* Аппликация сказочной птицы
 | * Закреплять знания о признаках разных геометрических фигур
* Учить передавать образ сказочной птицы
 | * Закрепление признаков геометрических фигур
* Рассматривание геометрических фигур
* Игра « Построй домик»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы | * Чтение стихотворения Т. Ладонщикова «Весна»
 | * Учить слушать стихи, определять, о каком времени года в них говориться
 | * Чтение стихотворения
* Динамическая пауза с мячом
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литератур | * Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостя»
 | * Заучивание стихотворения
 | * Загадки
* Заучивание стихотворения
* Игра « Пчёлки и ласточка»
 |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности  | Тема  | Методические рекомендации | Работа с детьми  |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .музыкально – художественная | * Народные праздники на Руси: Масленица
* Знакомства с искусством гжельской росписи
 | * Познакомить с историей народного праздника Масленица
* Выявить особенности хохломской росписи
 | * Рассказывание о масленицеразучиваниетанц. Упр. «Кострома»
* Рисование по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Лесные, содовые ягоды
* Роспись кувшинчика
 | * Уточнить сведения о лесных и садовых ягодах
* Учить расписывать глиняные росписи
 | * Лесные ягоды
* Развитие голоса и слуха
* Рисование с натуры
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Геометрические фигуры: круг , овал
* Лепка птиц
 | * Закреплять знание о признаках геометрических фигур
* Учить лепить птицу детально
* Передавать форму туловища и головы
 | * Чтение стихотворений
* Сравнение геометрических фигур
* П. игра « Подними платок»
* Лепка по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы | * Русская народная сказка «Лиса и заяц»
 | * Познакомить с русскими народными сказками о животных
 | * Чтение сказки « Лиса и заяц»
* П. игра «Цыплята»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Составление рассказа по картине «Собака с щенятами»
 | * Формировать умение внимательно рассматривать персонажа картины
 | * Рассматривание картины
* Игра « Кто самый внимательный»
 |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности  | Тема | Методические рекомендации  | Работа с детьми  |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Опасности вокруг нас
* Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»
* Узор в стиле народной росписи
 | * Познакомить детей с причинами возникновения пожаров и их последствиями
* Умение понимать содержание рассказа
* Закреплять знание цвета
 | * Беседа о правилах безопасности
* Муз.игровое творчество « Зонтики»
* Пересказ рассказа
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Домашние птицы и их детеныши
* Панно «Красивые цветы»
 | * Систематизировать представление о домашних птицах
* Сочетать цвета светлых и темных тонов
 | * Чтение стихотворения ю. тувима « Птичий двор»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы | * Составление узора из геометрических фигур
* Аппликация «ваза с цветками»
 | * Учить составлять узоры из геометрических фигур
* Закреплять композиционные умения
 | * Игра « Курочка и цыплята»
* Игра «
* Аппликация по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Курятник во дворе
 | * Закреплять полученные ранее знания о внешнем виде питуха
 | * Рассматривание игрушек домашних птиц
* Муз.игра «Цыплята»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы | * Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики»
 | * Помочь понять содержание сказки и положительно оценить ее
 | * П. игра « Курочка-хохлатка»
* Слушание сказки
 |

Апрель

1 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности  | Тема |  Методические рекомендации | Работа с детьми |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * В гостях у художника
* Рассказ по картине А.К. Саврасов
* Декоративное рисования: гжельские узоры
 | * Развивать творческое воображение
* Совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами
 | * Просмотр картин

Чтение стихотворения М. Яснова « О картинах» |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Эти удивительные насекомые
* Рисование на тему «Это он, это он, ленинградский почтальон»
 | * Познакомить детей с разнообразным миром насекомых
* Учить детей изображать фигуру человека
 | * Отгадывание загадок
* Ознакомление с различными насекомыми
* Рисование по теме
* Чтение стихотворения С.Я Маршака « Почта»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Ориентировка в пространстве
* Лепка индюка из целого куска
 | * Учить детей ориентироваться в пространстве
* Учить передавать характерные строения птицы
 | * Определение положения в пространстве
* Игра « Что изменилось?»
* Лепка индюка
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Составление рассказа на тему « Как птицы весну встречают»
 | * Закрепить представление детей о характерном представление птицы
 | * Игра « доскажи словечко»
* Составление рассказа

 « Как птицы весну встречают» |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Чтение произведений И.Лешкевича «светофор»
 | * Развивать слуховое внимание
 | * Чтение произведения
* Игра « Красный, жёлтый, зелёный»
* Игра « Займи место»
 |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Тема | Методические рекомендации | Работа с детьми |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Государственная символика России
* Инсценировка отрывка русской народной сказки «Маша и Медведь»
* Декоративное рисование по замыслу «Красивые цветы»
 | * Познакомить детей с символикой России – флагом и гербом
* Обогащать словарь детей
* Учить детей задумывать красивые, необычные цветы
 | * Показать модель

Земли - глобус* Государственная символика России: флаг и герб
* Развитие голоса и слуха « Эхо»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Покорение космоса
* Рисование на тему «Как я с мамой и папой иду домой из детского сада»
 | * Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами
* Закреплять умение легко прорисовывать простым карандашом
 | * Рассказ о покорении космоса
* Чтение стихотворений

о космосеУсвоение песенных навыков «Хоровод в лесу» |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Расположение предметов на плоскости формировать
* Аппликация «Наша новая кукла»
 | * умение ориентироваться в пространстве
* закреплять умение создавать в аппликации «Наша новая кукла»
 | * Чтение стихотворения Г.Ладонщикова «На полянке»
* Расположение предметов на плоскости (право-лево, верх-низ)
* Игра « Расположи предметы в нужных местах»
* Чтение стихотворения А. Барто « Кукла»
* Аппликация по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * заучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день»
 | * развивать внимание, память…
 | * Заучивание стихотворения

 « Мамин день»* П.игра « Кот»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * культура речи
* произношение звуков «Л» «Р»
 | * учить правильно произносить звуки
 | * Повторение шутки – чистоговорки
* Рассматривание картинок
 |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности  | Тема  | Методические рекомендации  | Работа с детьми |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * свойство полезных ископаемых и металлических предметов
* беседа о дне космонавтики
* рисование на тему « дети танцуют на празднике в детском саду»
 | * познакомить со свойствами полезными ископаемыми и металлическими предметами
* отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении
 | * Ознакомление со свойствами полезных ископаемых
* Развитие голоса и слуха « Сколько нас поёт»
* Рисование по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * человек – часть природы
* декоративное рисование : роспись индюка
 | * обобщить знания детей об охране природы
* развивать творческие способности
 | * Ознакомление с праздником «День Земли»
* Песенное творчество
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * создание ритмических узоров
* лепка фигурки пляшущей девочки
 | * учить создавать ритмические узоры
* упражнять в использовании различных приемов лепки
 | * Чтение стихотворения Д. Хармса «Кораблик»
* Создание ритмических узоров»
* Лепка фигурки
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят»
 | * ознакомить детей с русской народной сказкой «Волк и семеро козлят»
 | * Беседа по сказке
* Ответы на вопросы
* П.игра « Водяной»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * культура речи : заданный звук в начале, середине и конце слова
 | * уточнить и закрепить правильное произношение звуков
 | * Культура речи: заданный звук в начале, середине и конце слова
 |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности  | Тема | Методические рекомендации  | Работа с детьми  |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * история возникновение колоколов на Руси и других странах
* рассказывание из личного опыта «как мы побывали на почти»
 | * сформировать знание о колоколах и колокольных звонах на Руси
* упражнять в создании первичного карандашного наброска
 | * Слушание песни

« Колокольчик»* Рассказ об истории возникновения колоколов
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья
* Рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме
 | * Познакомить с правилами закаливания организма
* Закреплять умение изображать фигуру человека
 | * Беседа о закаливании
* Слушание музыки

« Танец пастушков»* Рисование по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Части суток – утро , день, вечер, ночь
* Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня победы»
 | * Учить определять части суток
* Учить красиво подбирать цвета
 | * Повторение названий частей суток
* П.игра « Хищник в море»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Предметы необходимые людям разной профессии
 | * Развивать наблюдательность, логическое мышление
 | * Беседа о сказке
* Предметы, необходимые людям разных профессий
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Устное народное творчество: сказки
 | * Закреплять умение задумывать содержание своей работы
 | * Отгадывание названий сказки и её героев по фразам
 |

Май

1неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Вид деятельности |  Тема |  Методические рекомендации |  Работа с детьми |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Этот день победы
* Пересказ украинской народной сказки «Колосок»
* Рисование картинок для игры «Радуга»
 | * Познакомить с героическими страницами истории нашей родины
* Закрепить знание цветов радуги
 | * Отгадывание загадок
* Беседа о великой Отечественной войне
* Пересказ сказки
* Рисование картинок
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Цветущая весна
* Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы»
 | * Помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны
* Создавать композицию рисунка
 | * Рассказывание о цветущих растениях
* Рисование по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Использование понятий «сначала», «потом», «раньше»
* Лепка на тему «Белочка грызёт орешки»
 | * Учить использовать понятия

«сначала», «потом», «раньше»* Развивать логическое и образное мышление
 | * Игры «» Продолжай», «Живая неделя»
* Лепка по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Составление рассказа на тему « Что я умею делать»
 | * Развивать устную речь
 | * Чтение стихотворения
* Составление рассказа «Что я умею делать»
* Потешки про кота
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Чтение отрывка К.Паустовского « Кот-ворюга»
 | * Воспитывать доброту, отзывчивость
 | * Отгадывание загадок
* Чтение произведения
* Игра «Летучая мышь»
 |

2 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Вид деятельности |  Тема |  Методические рекомендации |  Работа с детьми |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Государственные символы России: гимн
* Рисование на тему « Цветные страницы»
 | * Закрепить знания о названии родной страны
* Закреплять приёмы рисования акварелью
 | * Беседа о государственных символах России
* Рисование разными цветами
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Цветущий луг
* Декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды
 | * Познакомить с растениями луга
* Закреплять умение рисовать красками
 | * Беседа о цветущем лугу
* Музыкальная игра « Горшки»
* Декоративное рисование
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Порядковые числительные в названии каждого дня недели
* Аппликация « Весенний ковёр»
 | * Учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели
* Развивать эстетическое восприятие
 | * Загадывание загадок
* Счёт дней недели
* Игры « По порядку стройся», «Ловля хорька»
* Аппликация по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Любимые сказки А.С.Пушкина
 | * Расширить знания детей о творчестве А.С.Пушкина
 | * Отгадывание сказок по отрывкам
* Чтение стихотворений
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Заучивание отрывка « У лукоморья дуб зелёный…» из поэмы А. С Пушкина
 | * Расширить словарный запас детей
 | * Чтение поэмы
* Беседа
* Заучивание отрывка
 |

3 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Вид деятельности |  Тема | Методические рекомендации |  Работа с детьми |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * В гостях у парикмахера
* Рассказывание по картине « Чья лодочка»
* Рисование на тему « Цветут сады»
 | * Уточнить сведения детей о работе парикмахера
* Закреплять умение изображать картины природы
 | * Чтение стихотворения
* Рассматривание иллюстраций
* Рассказывание по картине
* Рисование по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Лес – это богатство. Правила поведения в лесу
* Рисование на тему « Лесные ягоды»
 | * Раскрыть познавательное, эстетическое значение природы в жизни людей
* Формировать у детей нормы поведения в природе
 | * Чтение стихотворения
* Беседа о лесах
* Игра « Я знаю лес»
* Усвоение песенных навыков
* Рисование по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Использование понятий

« сначала», «потом», «раньше»* Лепка « Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы»
 | * Учить использовать понятия « сначала», «потом», «раньше!
* Учить лепить сказочных героев
 | * Отгадывание загадок
* Игра « Канатоходец», «Король зверей»
* Лепка по теме
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Составление рассказа по картине « Шар улетел»
 | * Закреплять умение составлять рассказ по картине
 | * Игра
* Рассматривание картины
* Составление рассказа
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Чтение сказки Р.Киплинга «Слонёнок»
 | * Учить слушать произведение
 | * Чтение сказки « Слонёнок»
* Беседа
 |

4 неделя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Вид деятельности |  Тема | Методические рекомендации |  Работа с детьми |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * О дружбе и друзьях
* Составление творческого рассказа о весне
* Рисование на тему

«Цветы на лугу» | * Учить составлению своего рассказа
* Отвечать на вопросы
* Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов
 | * Беседа о дружбе и друзьях
* Песня « Ландышы»
* Составление детьми творческого рассказа о весне
* Чтение стихотворения
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Лето красное пришло
* Рисование на тему

«Бабочки летают над лугом» | * Обогатить знания детей о летних ягодах
* Развивать интерес к познавательной игровой деятельности
 | * Чтение стихотворения
* Беседа о летних подарках
* Игра « Найди свою пару»
* Усвоение песенных навыков
* Рисование на тему
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Порядковые числительные
* Аппликация « Цветы в вазе»
 | * Учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели
* Закреплять умение создавать красивое изображение
 | * Загадки
* Игра « Отгадай число»
* Подв.игра «Медный пень»
* Аппликация «Цветы в вазе»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5.музыкально – художественная | * Культура речи : звук ( Р ) в словах
 | * Ввести в речь поставленный звук ( Р )
 | * Культура речи
* Пальчиковая гимнастика
* Упражнение « Колокольчик»
 |
| 1.игровая 2.продуктивная3.коммуникативная4.познавательно-исследовательская5 .восприятие художественной литературы6.музыкально – художественная | * Рассказывание русской народной сказки

 « Хаврошечка» | * Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам
 | * Рассказ сказки

« Хаврошечка»* Подв. игра « Мельница»
 |

**3.5.Социальный паспорт старшей группы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фамилия имя ребёнка**  | **Полная , неполная семья** | **Количество детей** | **Дата рождения** | **Группа здоровья** |
| **1 Белова Кира** | **Мать одиночка** | **1** | **19.02** | **2** |
| **2 Данилова Аня** | **Полная(отчим)** | **2** | **20.12** | **2** |
| **3Соколова Ульяна** | **полная** | **3** | **13.11** | **2** |
| **4 Мирошниченко Илья** | **полная** | **3** | **28.04** | **2** |
| **5Шмелёв Саша** | **полная** | **1** | **17.09** | **2** |
| **6 Куракина Полина** | **полная** | **2** | **7.07** | **1** |
| **7Дорошенко Данил** | **полная** | **1** | **1.10** | **2** |
| **8 Сорокина Женя** | **полная** | **1** | **22.07** | **1** |
| **9Коваленко Настя** | **неполная** | **1** | **2.09** | **2** |
| **10 Титарев Илья** | **неполная** | **4** | **22.07** | **2** |
| **11Симанов Арсений**  | **полная** | **1** | **26.09** | **2** |
| **12 Позыченко Никита** | **полная** | **2** | **9.10** | **1** |
| **13Калоша Даша** | **Полная ( отчим)** | **1** | **25.05** | **2** |
| **14.Николаенко Матвей**  | **полная** | **2** | **24.08** | **2** |
| **15 Цветкова Вероника** | **полная** | **2** | **14.03** | **2** |
| **16.Багина Аня** | **полная** | **3** | **26.06** | **2** |
| **17Щемеров Данил** | **неполая** | **1** | **19.01** | **2** |
| **18 Денисенко Алёша** | **полная** | **2** | **24.12** | **1** |
| **19 Горлова Саша** | **полная** | **1** | **26.01** | **2** |
| **20Лямина Лера** | **полная** | **2** | **13.08** | **2** |
| **21Геращенко Матвей** | **полная** | **2** | **27.08** | **2** |
| **22Крылова Настя** | **полная** | **3** | **17.09** | **2** |
| **23Близневская Диана** | **полная** | **1** | **28.09** | **1** |
| **24 Гаврилова Дарина** | **Полная (отчим)** | **2** | **22.12** | **2** |
| **25Жижкун Иван** | **неполная** | **1** | **27.08** | **2** |
| **26 Булкина Юля** | **полная** | **2** | **13.07** | **2** |
| **27Петренко Максим** | **полная** | **1** | **6.04** | **2** |
| **28Рыков Саша** | **полная** | **3** | **25.08** | **2** |
| **29. Потопа Алина** | **полная** | **1** | **12.08** | **2** |
| **30Черных Данил** | **полная** | **5** | **8.02** | **2** |
|  |  |  |  |  |